

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12  
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №12  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ детским садом №12  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Приказ №174-од от 29.08.2022г.  
\_\_\_\_\_ Т.А.Слободянюк

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«АБВГДэйка»  
(возраст детей от 6 до 7 лет)**

Срок реализации – 1 год

Разработана:  
Солодкой И.В., педагогом  
дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2022

### **Пояснительная записка.**

В настоящее время обучение детей дошкольного возраста грамоте приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить детей читать. Многие современные ученые считают, что дошкольники готовы к обучению грамоте уже к 4 годам. Именно период с 4 до 5 лет считают периодом «языковой одаренности». Дети дошкольники активно проявляют интерес к звуковой стороне речи. Этим интересом можно воспользоваться и ввести ребенка в удивительный мир звуков.

Программа по обучению грамоте «Грамотейка» имеет **социально-гуманитарную направленность.**

#### **Новизна программы:**

В основе обучения детей дошкольников грамоте лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза.

Программа включает три направления в работе с детьми:

- Развитие звуковой стороны речи.
- Ознакомление со знаковой системой языка.
- Подготовка руки к письму.

Овладение действиями ориентировки в звуковой стороне речи и ознакомление с основами грамоты, связанное с замещением звуков речи различными знаковыми средствами, приводит к развитию умственных способностей детей. Дети учатся моделировать как отдельные речевые познавательные единицы (слоги, звуки, слов), так и речевой поток в целом (предложения). Они способны использовать готовые схемы, модели и строить их самостоятельно. Делить слова на слоги, проводить звуковой анализ слов, делить предложение на слова и составлять их из слов и букв, сравнивать модели слов по звуковому составу, подбирать слова к заданной модели.

Развитие познавательных способностей у детей, ведет к осознанному отношению детей к различным сторонам речевой действительности (звуковой, знаковой), ведет к пониманию некоторых закономерностей родного языка.

Основы грамоты рассматриваются в программе «как пропедевтический курс фонетики родного языка» (по Д.Б. Эльконину).

В процессе подготовки руки к письму у детей развиваются как познавательные, так и творческие способности. Сначала дети овладевают произвольными движениями кистей и пальцев рук (изображают различные явления и объекты: дождь, ветер, кораблик, паровозик, зайчик, бабочка и др.). Затем при ознакомлении с элементами письменной речи, графическими умениями. Дети учатся координировать речь и

«прочитывать ее код», т.е. моделировать речь принятыми в культуре русского языка знаками.

В программе используются звуковые схемы, модели.

### **Актуальность**

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Казалось бы, речь ребенка понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения в речевом развитии не беспокоят родителей, но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму, дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат - плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

**Еще одна причина актуальности - возросшее требование школ, особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований - готовность к овладению грамотой,** которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звукослоговым и лексико- синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Кроме того, букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, **что читающие ребята чувствуют себя более уверенно и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.**

В наше время «рынок» педагогических услуг весьма разнообразен и стихийно: появилось много авторских программ и методических разработок по обучению грамоте, причем не всегда высшего качества.

Программа обучения детей чтению «Грамотейка» строится на материале методики, созданной Д.Б. Элькониным и Л.Е. Журовой.

Обучаясь по данной программе, ребята не заметно для себя обнаруживают, что умеют читать. Развернутый фонемный анализ переходит в сокращенное умственное действие. Дети практически избавляются от распространенных ошибок первоклассников (пропуски, перестановки, грубые искажения букв). Формируется интерес к языку и его законам. Следуя рекомендациям известного психолога Л. С. Выготского – обучение грамоте надо начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 4-6 лет, так называемый период "языковой одаренности" особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять

познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для дошкольного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, мыслить логически.

**Программа по обучению дошкольников грамоте** соответствует всем современным требованиям.

**Содержание программы построено с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.**

И основывается на их избирательной восприимчивости к разным сторонам языковой действительности.

Дети постигают определенную систему закономерностей родного языка, учатся слышать звуки, различают гласные: ударные и безударные, согласные: твердые и мягкие, сравнивают слова по звучанию, делят слова на слоги.

Позже дети учатся делить речевой поток на предложения, предложения на слова, знакомятся с буквами русского алфавита, составляют слова и предложения из них, употребляя грамматические правила написания, овладевают послоговым и слитным способами чтения. Важно отметить, что обучение чтению при этом, не является самоцелью. Эта задача решается в широком речевом контексте. Дети приобретают определенную ориентировку в звуковой действительности родного языка, у них закладывается фундамент будущей грамотности.

**Цель программы:** Обучение детей дошкольного возраста чтению, подготовка руки к письму.

1. Знакомство со звуками и буквами.
2. Работа с разными видами моделей.
3. Развитие мелкой моторики рук.
4. Развитие связной речи.
5. Развитие психических процессов.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Учить овладевать способом интонационного выделения звука в слове, называть слова на заданный звук.
2. Учить дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки.
3. Учить использовать различные виды моделей, измерять протяженность слов и овладевать действием подбора слов заданной слоговой структуры.
4. Учить освоению действия звукового анализа 3-х звуковых слов.

Овладевать звуковым анализом из 4-х звуков. Дифференцировать твердых и мягких согласных звуков.

5. Учить действию вычленения словесного ударения. Дифференциация ударных и безударных гласных звуков.

6. Учить действию звукового анализа слов из 5-ти звуков. Дифференциация звуков по их качественной характеристике.

7. Развивать двигательный аппарат руки, укреплять мелкую моторику рук, развивать глазомер и координацию.

8. Овладевать механизмом чтения, познакомить с гласными буквами (заглавной и строчной), правилами их написания после согласных звуков и йотированной функцией гласных звуков (ЕЁЮЯ)

9. Овладевать действием изменения слов.

10. Знакомить с согласными буквами (заглавной и строчной) М,Н,Р,Л и овладение способом слогового чтения. Знакомство с остальными согласными буквами (Г, К,З,С,Ж,Ш,Д,Т,Б,П,В,Ф,Й,Ч,Щ,Ц,Х) и буквами Ъ и Ь. Овладение способом слитного чтения.

10.Развивать представление о предложении, (понятие, деление на слова и составление его из слогов, включая союзы, предлоги, правила написания) 11.Развивать пространственные отношения (по контуру буквы).

**Развивающие:**

Развивать психические процессы: внимание, память, мышление, речь.

**Воспитательные:**

Воспитывать доброжелательность, умение работать сообща в группе в подгруппах, в парах.

**Отличительной особенностью программы является то,** что она дает возможность каждому обучающемуся, учиться читать постепенно, ненавязчиво. С помощью игр и упражнений, моделей и схем, благодаря наглядному материалу дети постигают основы чтения и готовят руку к письму.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной программы: **5-7 лет.**

**Срок реализации:** программа рассчитана на 1 год обучения

**Форма организации занятия:** подгрупповая Подгруппы по 12 человек.

**Формы проведения занятия:** учебно-тренировочное занятие, занятие –игра, игра-путешествие.

**Продолжительность занятий:** согласно «Санитарно-эпидемиологическим

правилам и нормам» 1 раз в неделю по 25 минут.

В структуре занятий выделяются следующие **этапы**:

1. Организационный момент
2. Закрепление пройденного материала.
3. Знакомство с новым материалом, и его закрепление.
4. Обобщение и рефлексия.

На каждом занятии используются физкультминутки, пальчиковые игры и упражнения для подготовки руки к письму. Артикуляционная гимнастика.

**Ожидаемые результаты. Предметные:**

Обучающиеся научатся:

- Интонационно выделять звуки в словах.
- Характеризовать звуки, дифференцировать их.
- Различать понятие «Слово» и «Звук»
- Делить слова на части (слоги)
- Различать гласные и согласные звуки,
- Различать согласные звуки (твердые и мягкие).
- Овладеют звуковым анализом слова (ЗАС)
- Выделять ударный слог, ставят ударение.
- Овладеют механизмом чтения.
- Составлять предложения согласно схеме
- Овладеют пишущим предметом.

Обучающиеся будут знать:

- Гласные и согласные буквы.
- Правила написания гласных букв после согласного.

**Метапредметные:**

У обучающихся сформируются действия:

- Понимать и принимать учебную задачу.
- Уметь анализировать, сравнивать, делать выводы, применять знания самостоятельно.
- Отвечать на вопросы, включаются в диалог, проявлять инициативу и самостоятельность.
- Уметь выслушать собеседника.
- Осуществлять контроль, коррекции, и оценку результатов своей деятельности.

**Личностные:**

У обучающихся будут сформированы:

- Потребность в сотрудничестве со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь, бесконфликтное поведение.

**Способы определения результативности:**

**Метод:** Педагогическое наблюдение, выполнение диагностических заданий.

Проводится в начале года (сентябрь) и в конце года (май)

**Содержание учебного плана**

№	Тема	План занятия
1.	Буква и звук Ц	<p>1. Чтение стихотворения: «Цып-цып, цыплятки, естводица в кадке. Кто меня боится, тем не дам водицы. Вот бегут цыплятки, не боятся кадки! Возле кадки блюдце, всеони напьются»</p> <p>2. Игра «Назови слова со звуком «ц», «Телеграф».</p> <p>3. Игра «Слова-друзья»</p> <p>4. Пальчиковая игра «Веер», «Три богатыря», «Коза», «Очки»</p>
2.	Буква и звук Ч	<p>1. Чтение стихотворения. «Черепаша, не скучая, час сидит за чашкой чая. Черепаша не спешит, потому, что всех смешит»</p> <p>2. Дети выделяют часто повторяющийся звук.</p> <p>3. Игра «Назови слова со звуком «ч», «Телеграф»</p> <p>4. Пальчиковая игра «Улей»</p>
3.	Буква и звук С	<p>1. Артикуляция звука «С» «Сь» упражнение «Насос» дети накачивают большой и маленький мяч. Знакомство со старшим «С» - звучит твердо и младшим братцем. «Сь» - звучит мягко.</p> <p>2. Чтение чистоговорки: «Села мышка в уголок, съела бублика кусок»</p>
4.	Буква и звук З	<p>1. Загадка про комара.</p> <p>2. Чтение стихотворения: «Вдруг, откуда - то летит, маленький комарик, и в руке его горит, маленький фонарик»</p> <p>3. Песенка большого и маленького комара. «З» и «Зь»,</p> <p>4. «Разложи картинки» созвуками «З» и «Зь»,</p> <p>5. Пальчиковая игра «Улей»</p>
5.	Буква и звук К	<p>1. Игра «Магазин игрушек» Дети называют предмет и интонационно выделяют первый звук в слове.</p> <p>2. Игра «Назови пару» (твердый и мягкий братец)</p> <p>3. братец «К» и мл. «Кь»</p> <p>4. Игра «Магазин» дети выбирают в магазине продукты со</p>

		звуком «К» и «КЬ»
6.	Буква и звук Р	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляция звука «Р» и «РЬ</li> <li>2. Игра «Заведи моторчик»</li> <li>3. Игра «Назови свое имя» интонационное выделение первого звука в имени.</li> <li>4. Игра «Назови пару»</li> </ol>
7.	Буква и звук М	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Какой звук пропущен» (На лугу росли *омашки. В космос полетел *осмонавт, Детиели вкусное *ороженое)</li> <li>2. Игра «Звуковые часы» дети произносят слово, интонационно выделяют 1 звукв слове.</li> <li>3. Игра «Получи телеграмму» дети отстукивают слова, определяют количество слогов вслове. Выделяют 1 звук.</li> <li>4. Игра «Назови слова со звуком «М» и «МЬ»</li> <li>5. Игра «Назови пару» дети называют мягкого братца (звук)Или наоборот.Игра «Улей»</li> </ol>
8.	Буква и звук Ж	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитатель знакомит спонятием «слог».</li> <li>2. Игра «Детский мир» дети называют слова, обозначающиетолько игрушки. Делят их на части (слоги)</li> <li>3. Игра «Слова–друзья» мячом.</li> <li>4. Игра «Найди слова назаданный звук»</li> <li>5. Чтение стихотворения «Лежебока рыжий кот, отлежал себе живот. Вот и ждет, рыжийкот, может миска подползет» Дети называют слова со звуком «Ж» произносят слова с интонационным выделениемзвука. Делят слова на слоги.</li> </ol>
9.	Буква и звук С	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Чтение стихотворенияб «<u>С</u>пит <u>с</u>покойно <u>с</u>тарый <u>с</u>лон, <u>с</u>тояспать умеет он» дети произносят слова со звуком «С»интонационно выделяя.</li> <li>2. Деление слов на слоги (Лиса-лисенок)</li> <li>3. Сказка «Про девочку, которая заблудилась в лесу». Кате помогло волшебное слово «АУ» найти своих друзей. На схеме слова «АУ» детям объясняется «секрет»: Сколько клеточек на схеме столько звуков в слове.</li> <li>4. З.А.С. «МАК» дети интонационно выделяют 1-й, 2-й, 3-й – звуки в слове</li> <li>5. Игра «Телеграф» педагог называет слова, дети обозначают количество слоговв слове схемой.</li> <li>6. Игра «Назови слова»</li> </ol>
10.	Буква и звук Г	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение потешки: «Горкой, горкой, горочкой, шел маленький Егорочка, Протоптал Егорочка, тропочку до горочки». Дети повторяют потешку с интонационным выделением звука.</li> <li>2. З.А.С. «Дом», «Дым», детиопределяют волшебный звук «ы», «о» (гласный звук) всловах.</li> <li>3. Игра «Живые звуки» слова «дым», «дом»</li> <li>4. Сравнение звукового состава слов «дом» и «дым»</li> </ol>



		определение одинаковых звуков(д,м) и разных (о,ы) 5. Игра «Назови слова со звуками «Д» и «Дь», «М» и Мь»
11.	<b>Буква и звук Л</b>	1. «На пожелтевшую траву, роняетлев (лес) свою листву. 2. ЗАС «лук», «лес» (выделениегласных звуков «о» и «э») 3. Игра «Живые звуки слова «лук», «лес» 4. Игра «Звук заблудился» Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме, там ползет зеленый лук (жук) с длинными усами. 5. Игра «Назови слова» созвуком «Л» и «Ль». 6 .Игра «Назови пару» в кругу мячом. (твердый и мягкий звуки) пь-п, сь-с, рь-р,ть-т, вь-в.
12.	<b>Буква и звук И</b>	1. Игра «Телеграф» (деление 2-4-сложных слов). 2. ЗАС «Кит» Дети выделяют волшебный звук «и» (гласный) 3. Игра «Живые звуки слова «Кит» 4. Игра «Назови слова» звуки «Р» и «Рь» по картине «Дом» 5. Игра «Назови слова» созвуком «С» и «Сь»
13.	<b>Гласные звуки</b>	1.Работа с картинками – схемами. Дети находят в каждом слове волшебный звук (гласный). Итог: гласные звуки – это звуки, которые можно пропеть, протянуть, при их произнесении не встречается преграды во рту. Гласные звуки произносятся голосом. На схеме их обозначают фишками красного цвета. 2. Дети называют волшебные звуки поочередно: А, О, Ы, У, Э, И, обозначают на схемах гласный звук красным цветом. 3. Игра «Назови слова» созвуком «К» и «Кь»
14.	<b>Гласные звуки</b>	1. ЗАС «Роза» Из 4 звука. Гласные звуки обозначаются красными фишками согласные серыми. Определение количества слогов в слове «ро-за» 2. Повторение звуковой характеристики гласного звука. «Гласные тянутся песенкой звонкой, могут заплакать и закричать, могут в кроватке баюкать ребенка, но не желают свистеть и ворчать». 3. Игра «Живые звуки» слова роза.
15.	<b>Твердые и мягкие звуки</b>	1. Работа со схемами слов «Лиса» «Луна». Дети сравнивают первые звуки в словах. («Л» - звучит твердо, «Ль» - звучит мягко.) При произнесении этих звуков рту встречается преграда. Вводится понятие о согласных звуках и их деление на твердыеи мягкие согласные. Объясняются соответствующие обозначения звуков на схеме: (твердые -синий, мягкие - зеленый). 2. ЗАС«Луна» затем «Лиса». 3. Игра «Назови пару» в кругу мячом.

		(звуки «Ж», «Ш», «Ц» не имеют мягкой пары- всегда звучат <b>твердо</b> . А звуки «Ч», «Щ», «Й» не имеют твердой пары – всегда звучат мягко.
16.	<b>Буква и звук Н</b>	1. ЗАС «Сани» закрепление качественных характеристик согласных твердых и мягких. Слоговое деление слова «Сани» закрепление слогообразующей функции гласных звуков. 2. Игра «Живые звуки слова «Сани» 3. Игра «Назови слова» созвуком «Н» и «Нь»
17.	<b>Буква Ъ, Ь</b>	1. ЗАС «Утки» закрепление качественных характеристик гласных твердых и мягких согласных звуков. Слоговое деление слова «Утки». 2. Игра «Живые звуки слова «Утки» (игра усложняется за счет новых понятий: гласный, твердый согласный, мягкий согласный. 3. Загадка «Какой звук заблудился»: «Мы купили в магазине телевизор и поставили его в <b>уголь (угол)</b> вопросы: как нужно сказать правильно? Какой звук нужно заменить и каким? Игра «Назови слова» созвуком «З» и «Зь».
18.	<b>Гласные звуки</b>	1. ЗАС «Аист» Обращается внимание на (стечение гласных звуков), звуковую форму слова. 2. Игра «Живые звуки слова «Аист» «Синее море перед нами, летают <b>майки</b> (чайки) над волнами» 4. Игра «Подбери картинку к схеме» (3,4-звуковые схемы) 5. Работа в тетради
19.	<b>Звуковая модель слова</b>	1. ЗАС «Слон» фишки убираются под диктовку воспитателя. 2. Игра «Заблудился звук» «Миша дров не нарубил, печку <b>кепками</b> (щепками) топил» 3. Игра «Кто внимательный» Педагог называет в разбивку различные звуки, а дети в ответ поднимают соответствующую фишку. 3. Игра «Цепочка слов» дети называют слово на последний звук.
20.	<b>Буква и звук Й</b>	<b>1.</b> Игра «Назови пару». Педагог сообщает что, звук «Й» - <b>всегда мягкий согласный и самый короткий звук в речи.</b> 2. ЗАС «Юла» 3. Игра. «Живые звуки слова «Юла» 4. Игра «Назови слова» созвуком «Й»
21.	<b>Сочетание согласных звуков</b>	1. Игра «Кто внимательный» Педагог называет гласные, твердые и мягкие согласные звуки, дети поднимают соответствующие фишки. 2. ЗАС «Паук», обращает внимание на звуковую форму слова (сочетание согласных звуков).

		<p>3. Игра «Живые звуки слова «Паук»</p> <p>4. Игра «Заблудился звук» «На глазах у детворы, <b>крысу</b> (крышу) красят маляры».</p> <p>Дети соотносят количество звуков конкретных слов предметных картинок с заданными 3-х,4-х звуковыми схемами.</p>
22.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Клей» Вспомнить секрет про звук «Й» - самый короткий согласный звук. Звуки убираются под диктовку воспитателя.</p> <p>2. Чтение стихотворения: «Закричал охотник «Ой!! <b>Двери</b> (звери) гонятся за мной»</p> <p>3. Игра «Назови пару»</p> <p>4. «Подбери картинки назаданный звук.</p>
23.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Мама» вопросы: сколько звуков в слове «мама»? Сколько гласных звуков? Сколько согласных? Назовите их. Сколько слогов? Какие? Слоги в слове «мама» одинаковые? Произнесите их. Какой слог протяжнее? 1-й или 2-й? Педагог произносит чуть протяжнее сначала 1-й слог, затем 2-й и спрашивает: как правильно? Дается понятие об ударном слоге. <b>Если один слог произносится протяжнее другого и слово от этого не меняется, то это ударный слог. Он сильный слог.</b></p> <p>2. Игра «Заблудился звук» «Забодал меня котел (козел), нанего я очень зол».</p>
24.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Гуси» сколько слогов в слове? Какие? Найдите ударный слог. Назовите гласный звук в ударном слоге. Дается понятие про ударный гласный звук. <b>В ударном слоге всегда находится ударный гласный звук. (При обучении вычленению словесного ударения детям нужен образец произнесения слова с выделением ударного гласного)</b> Звуки дети убирают поддиктовку.</p> <p>2. Игра «Заблудился звук» «Посмотрите -ка, ребятки, <b>раки</b>(маки) выросли на грядке»</p> <p>3. Игра «Поищи слова» Дети находят в длинных словах короткие: пе-сок, ры-бак, Бо-рис, пи-рог, кле-щи и др.</p>
25.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Шуба». Определение ударного гласного звука. И его места в слове. Перенос ударения. Чтение слова с неправильно поставленным ударением. Чтение слова нормативно.</p> <p>2. Знакомство с «секретом» звука «Ш» <b>он всегда твердый согласный звук и не имеет мягкой пары.</b></p> <p>3. Игра «Заблудился звук» «Старый дедушка Пахом наказе (коне) скакал верхом.»</p>

		Игра «Назови слова созвуками «В» и «Вь»
26.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Жуки». Определение ударного гласного звука. И его места в слове.</p> <p>2. Знакомство с «секретом» звука «Ж» <b>он всегда твердый согласный и не имеет мягкой пары.</b></p> <p>3. Игра «Заблудился звук» «Врач напомнил дяде Мите: Не забудьте об одном: Обязательно примите десять <b>цапель</b> (капель) перед сном» Не забудьте об одном: Обязательно примите десять <b>цапель</b> (капель) перед сном»</p> <p>4. Игра «Цепочка слов» от слова «лес»</p>
27.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Мишка». Определение ударного гласного звука. И его места в слове. (Слово из 5 звуков) Проставление ударения.</p> <p>2. Игра живые звуки слова «Мишка».</p> <p>3. Игра «Заблудился звук» «Говорят один рыбак в речке выловил башмак. Но зато ему потом на крючок попался дом(сом).</p> <p>4. Игра «Назови слова созвуками «Г» и «Гь»</p> <p>5. Игра «Цепочка слов» от слова «лук»</p>
28.	Буква и звук	<p><b>1. ЗАС «Речка». Воспитатель сообщает «секрет» про звук «ч» - он всегда мягкий согласный, и не имеет твердой пары.</b> Проставление ударения. Чтение слова с перенесенным ударением. Нормативное чтение слова.</p> <p>2. Игра «Живые звуки слова «Речка»</p> <p>3. Игра «Погрузим продукты в поезд» слова: репа, дыня, слива, груша.</p>
29.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Шар». Знакомство с заглавной и строчной буквой «а» и правилом ее написания после твердого согласного звука: <b>«Если после твердого согласного звука слышится звук «а» то и пишется буква «а».</b> Замена красной фишки на букву «а» красного цвета.</p> <p>2. Знакомство с заглавной буквой «А» . заглавная буква пишется в именах людей, кличках животных, названиях городов, рек морей и т.д.</p> <p>3. ЗАС «Аня». Знакомство со строчной буквой «я» и правилом ее написания после мягкого согласного звука: <b>«Если после мягкого согласного звука слышится звук «а», то пишется буква «я».</b> <b>«я».</b> Замена красной фишки строчной буквой. «я» красного цвета. Дети соотносят слова предметных картинок по количеству звуков с заданными 3-х, 4-х, 5-ти звуковыми схемами</p>
30.	Буква и звук	1. ЗАС «Эхо» Проставление ударения. Знакомство с

		<p>гласной буквой «Э», заглавной и строчной. Замена фишки на гласную букву «Э».</p> <p>2. ЗАС «печка». Проставление ударения.  <b>Правило: «Если после мягкого согласного слышится звук «Э», то пишется буква «е».</b>          Замена фишки на букву «е».          Знакомство с заглавной буквой «Е».</p> <p>3. Вспомнить секрет звука «ч» - <b>всегда мягкий.</b>          «окошечки» с буквой «Г»</p>
31.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Пол». Знакомство с заглавной и строчной буквой «О» и правилом ее написания после твердого согласного звука:  <b>«Если после твердого согласного звука слышится звук «о» то и пишется буква «о».</b> Замена красной фишки на букву «О»          Знакомство с заглавной буквой «О».</p> <p>2. ЗАС «Клен». Знакомство со строчной буквой «ё» и правилом ее написания после мягкого согласного звука:  <b>«Если после мягкого согласного звука слышится звук «о», то пишется буква «ё».</b> Замена красной фишки строчной буквой «ё».</p> <p>Игра «Назови слова» со звуком «Ж» - всегда твердый согласный.</p>
32.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Мята». Проставление ударения. Повторение правил написания букв «А» и «Я» после согласных. Повторение написания «О», «Ё» после согласных.</p> <p>ЗАС «Елка». Правила написания буквы «Ё»:  <b>«Если в слове слышатся рядом два звука «й» и «о» то пишется буква «ё».</b> (Ёжик, каёмка, ёрш, поёт, клюёт и др.)          Проставление ударения. Читают слово и называют ударный гласный звук «О» буква «Ё» Игра «Назови слова» (мяг. сог., глас. тв. согл) например: лес, кит, йод, тир, пир, пел, мир, рис, вес, лес...</p>
33.	Буква и звук	<p>1. ЗАС «Лук» Знакомство со строчной буквой «у», и правилом ее написания после твердого согласного звука:  <b>«Если после твердого согласного звука слышится звук «у», то пишется буква «у».</b>          Замена красной фишки на букву «у». Знакомство с заглавной буквой.</p> <p>2. ЗАС «Люк» Знакомство со строчной буквой «ю», правилом ее написания после мягкого согласного звука:  <b>«Если после мягкого согласного слышится звук «у», то пишется буква «ю».</b>          Замена фишки на букву «ю».</p>

		<p>Знакомство с заглавной буквой «Ю».</p> <p><b>3. Игра «Назови слова» со звуком «ш» - звук «ш» всегда твердый согласный звук.</b></p>
34.	Буква и звук	<p>1. Игра «Кто внимательный». Ведущим можно назначить ребенка.</p> <p>2. ЗАС слова «дыня». Проставление ударения. Знакомство со строчной буквой «ы» и правилом ее написания после твердого согласного звука. (слышится «ы» пишется «ы») Замена красной фишки на букву «ы». Детям сообщают, что <b>заглавной буквы «Ы» в русском языке нет.</b></p> <p>2. ЗАС «лимон» знакомство со строчной буквой «и» и правилом ее написания после мягкого согласного. Слышится «и» - пишется «и»). Проставление ударения. 3. Из слова «лимон» дети составляют слово «Лимоны».</p> <p>4. Знакомство с заглавной буквой «И» вспомнить какие слова пишутся с заглавной буквы.</p> <p>Игра «Назови слова» (тв.зв., буква «а», твердый согласный. Н: лак, мак, рак, бак, так, ВАЗ, пар, вар, газ, таз, кар, бал, вал, мал, сад, и др.</p>

#### Список используемой литературы:

1. Программа «Развитие» под редакцией Л.А. Венгра, О.М. Дьяченко раздел «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук»
2. Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет; конспекты занятий».