

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12  
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №12  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ детским садом №12  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Приказ №174-од от 29.08.2022г.  
\_\_\_\_\_ Т.А.Слободянюк

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«В гостях у МнемоЗины»  
(возраст детей от 6 до 7 лет)**

Срок реализации – 1 год

Разработана:  
Кузнецовой Т.Ю., педагогом  
дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»

К.Д.Ушинский.

«Игрушки, игры – одно из самых воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребенка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Вы думаете, что просто покупаете игрушку? Нет, вы проектируете при этом человеческую личность».

Б.П.Никитин.

Как правильно подготовить ребенка к школьному обучению? Этот вопрос волнует многих родителей. Часто взрослые считают, что самое главное – научить ребенка читать, считать и писать до поступления в школу. Но это еще не гарантирует успешного обучения. Часто бывает так, что читающий, считающий и пишущий ребенок начиная учиться, постепенно снижает свои успехи. Он не может сосредоточиться на уроке, небрежно выполняет задания, невнимательно слушает учителя, испытывает затруднения при выполнении заданий на логическое мышление. Все говорит о том, что у малыша недостаточно развиты такие психические процессы, как произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память. Поэтому гораздо важнее сформировать у ребенка внимательность, умение рассуждать, анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, развивать познавательную активность.

Большое значение в подготовке к школе имеет развитие мелкой моторики и координации движений руки. Важна именно подготовка к письму, а не прямое обучение ему, что часто приводит к формированию неправильной техники письма.

Справиться с трудностями и решить задачи подготовки к школе с позиции развития познавательных процессов детям помогут мои занятия, на которых детям будут предложены задания на развитие наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, подготовки руки к письму. Большое внимание на моих занятиях будет уделено выполнению графических упражнений, раскрашиванию, штриховке, играм с мозайкой и мелким конструктором. Все это поможет избежать затруднений в овладении навыком письма.

Дошкольный возраст – период, когда основная деятельность малыша – игра. В игре проще усваиваются знания, умения, навыки, при помощи игровой ситуации легче привлечь внимание ребенка, он лучше запоминает материал. Поэтому все задания на моих уроках носят занимательный характер.

### ОРИГИНАЛЬНОСТЬ И НОВИЗНА

Занятия носят интегрированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

**ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ**, участвующих в реализации данной Программы 6-7 лет.

**СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ** Программы: 1 год.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД** освоения Программы осуществляется с 01 октября по 31 мая, продолжительностью 32 недели.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю.

**ЦЕЛЬ:** Формирование у детей навыков запоминания любой информации.

### **ЗАДАЧИ:**

1. Способствовать развитию основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы;
3. Способствовать формированию умений и навыков у детей восприятия, воспроизведения.
4. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
5. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
6. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей;
7. Способствовать развитию мелкой моторики рук;
8. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира;
9. Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе;
10. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.

### **ПРОГРАММА состоит из разделов:**

*1-й раздел: «Знакомство с мнемотаблицами. Заучивание стихотворений»*

*2-й раздел: «Знакомство с коллажами», Составление рассказов по коллажам»*

*3-й раздел: «Работа с мнемотаблицами. Составление творческих рассказов»*

### **ПРИНЦИПЫ ОТБОРА СОДЕРЖАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В основу рабочей программы кружка «Мнемотехника» для дошкольников 6-7 лет положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

**«принцип сезонности:** построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

**«принцип систематичности и последовательности:** постановка и/или корректировка задач речевого, познавательного развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;

**«принцип цикличности:** построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

**«принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;**

**«принцип развивающего характера познавательного образования;**

**«принцип интереса:** построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;

**«принцип взаимосвязи различных видов детской активности;**

• **Системный подход.** Все самостоятельные компоненты Программы рассматриваются в их взаимосвязи, в системе с компонентами основной общеобразовательной программы, но не повторяют их.

• **Личностный подход.** Опора в воспитании и обучении дошкольника делается на естественный процесс саморазвития задатков познавательно-речевого потенциала личности, создания для этого соответствующих условий.

- **Деятельностный подход.** Предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с дошкольниками, осуществить планирование и прогнозирование деятельности.

**Программа составлена с учетом реализации идеи интеграции по образовательным областям ФГОС ДО:**

«**Познавательное развитие**». Создаются условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; формируются представления в разных сферах знаний об окружающей действительности.

«**Развитие речи**». Формирование у детей основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы.

«**Физическое развитие**». Дети учатся координировать движения с текстом стихотворения, контролировать свою осанку, позу тела при движении и умение расслабляться.

«**Художественно-эстетическое развитие**». Дети учатся использовать разнообразные материалы и средства для изображения мнемотаблиц, схем и т.д.

«**Социально-коммуникативное развитие**». Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

**ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ кружковой деятельности:** наглядность, сознательность и активность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность.

#### **ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ:**

1. Группировка информации (радиотехника), например, при заучивании номеров телефонов мы разбиваем их на группы чисел;
2. Ассоциативные цепочки, когда устанавливается сходство между запоминаемым предметом и давно знакомым;
3. Метод ключевых слов помогает запомнить цепочку информации (текст). При этом ключевые слова должны отражать смысл отрывка и быть логически связаны между собой. Таким образом, формируется некий костяк текста, содержание и форму которого можно воспроизвести, восстанавливая в памяти цепочку ключевых слов.
4. Перекодирование информации (что означает тот или иной символ);
5. Использование различных приемов для запоминания.
6. Использование мнемотаблиц - как основу, а также, картины иллюстрации, игрушки для составления пересказа различной формы.
7. Разучивание стихов.

#### **ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ МЕТОДЫ:**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При решении образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способность формировать умение занимать себя позволяет развитие культурно — досуговой деятельности

дошкольников по интересам. Работа строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

1. Социально — коммуникативное развитие. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование патриотических чувств; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира; расширение кругозора; формирование элементарных математических представлений: Развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки. Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти.
3. Речевое развитие. Развитие у детей умения понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии. Практическое овладение воспитанниками нормами речи, использование для обогащения словарного запаса художественных произведений и художественного слова: потешек, загадок; развитие связной и монологической речи.
4. Художественно — эстетическое развитие. Развитие у детей умения использования музыкальных произведений для общего развития детей,
5. Физическое развитие. Развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; использование здоровьесберегающего принципа.

**СТРУКТУРА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** включает в себя:

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Первая часть отведена на знакомство с литературным произведением, а вторая часть - практическая (составление коллажей, мнемотаблиц, мнемодорожек, выполнение творческих заданий, игры на развитие речи и мышления, подготовка к конкурсам и др.). Практическая часть мероприятия включает в себя следующие этапы: - рассматривание мнемотаблиц; - перекодирование информации; - пересказ с опорой на символы; - графическая зарисовка мнемотаблицы. При выборе тематики мероприятия, учитывается уровень развития детей, их мотивация, интересы, соотнесенность образовательной познавательной деятельности.

**СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** проводится 1 раз в неделю.

Продолжительность:

Подготовительная группа-30 минут.

**МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:**

1. Столы , стулья для занятий;
2. Картотека мнемотаблиц; коллажи к сказкам
3. Набор букв на магнитах, магнитная доска
4. Набор тактильных дощечек
5. Альбомы и карандаши
6. Сборники сказок
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
8. Компьютер, принтер, мультимедиа презентации по различным темам;
9. Магнитофон, диски с аудиозаписями
10. Электронные картотеки с гимнастическими, подборками песен;
11. «Алгоритм» описания игрушки.

12. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
13. Книжки-игрушки издательств «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
14. «Играйка 3» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для уточнения математического словаря.
15. Альбом «Круглый год» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
16. Альбом «Мир природы. Животные» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
17. Альбом «Наш детский сад» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
18. Деревянная доска и цветные мелки.
19. Мольберт.
20. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).
21. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»
22. Информационные стенды и папки-передвижки с информацией для родителей.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:**

1. Пособие Н. В. Нищевой «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок».
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2005.
3. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10. С.16-21.
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64

### ***Помещение***

Совместная образовательная деятельность реализуется в кабинет кружковой работы. Помещение, отводимое для образовательной деятельности, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения образовательной деятельности группы в 6-8 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между встречами. Перерывы между встречами дошкольников не менее 10 минут. Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение, что очень важно при подборе цвета и красок. В дополнение к общему освещению должно быть предусмотрено местное освещение. Стены кабинета должны быть окрашены в светлые тона. Столы необходимо расположить таким образом, чтобы свет падал с левой стороны или слева и спереди рисующего ребенка. Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме занятия. Для ведения образовательной деятельности по рисованию руководитель должен иметь книги, альбомы, журналы с иллюстрациями, крупные таблицы образцов, элементов и приёмов росписи в народном творчестве, технические рисунки, а также изделия народных промыслов, живые цветы, ветки, листья, фрукты, овощи для натюрмортов и др. материалы для показа их детям.

### ***Кадровое обеспечение***

Педагог дополнительного образования; воспитатель, имеющий курсы повышения квалификации по программе дополнительного образования.

### **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Проведение мастер-класса « Развитие познавательных способностей», « Развитие речи с помощью мнемотехники»

## **РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ**

Мастер-класс « Применение мнемотехники в речевом и познавательном развитии дошкольников»

### **ФОРМЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

#### **Организация текущего и промежуточного контроля знаний.**

Периодичность мониторинга 2 раза в год: в сентябре и мае. Для мониторинга используется «Модифицированная диагностика по методу Коломейченко Л.В.; Любимовой Л.В.»

#### **По окончании реализации программы воспитанник может:**

- активно вступать в контакт с собеседником
- хорошо владеть повседневным речевым этикетом, употреблять различные его формы в зависимости от ситуации.
- воспринимать и перерабатывать зрительную информацию,
- сохранять её в памяти и воспроизводить,
- правильно связывать сюжет, выстраивать между собой части сюжета и передавать последовательно готовый текст без помощи воспитателя,
- самостоятельно составлять мнемотаблицы, составлять по ним описательные и повествовательные рассказы,
- прочитывать смысл зашифрованной загадки, предлагая правильный ответ,
- расшифровывать и самостоятельно составлять ребусы без помощи взрослого.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Всего встреч	Количество встреч		Примечания
			Теория + практика	Практика	
1.	Знакомство с мнемотаблицами. Заучивание стихотворений.	24	2	22	
2.	Знакомство с коллажами Составление рассказов по коллажам.	1		1	
3.	Работа с мнемотаблицами. Составление творческих рассказов.	7	2	5	
<b>Итого:</b>		32	4	28	

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего Учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
<b>1</b>	<b>01.10.</b>	<b>31.05.</b>	<b>32</b>	<b>32 часа 1 раз в неделю</b>	<b>17.00-17.30</b>

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Подготовительная группа

Октябрь			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения» «Осенние деревья» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения» «Поглядите, что за дом»А.Мишустин <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Замарашка»И.Демьянов <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Осень» К.Бальмонт <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.
Ноябрь			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения «Подарки осени» Е.Трутнева <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться	Заучивание стихотворения «Листопад» Н.Минский <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться	Заучивание стихотворения» «Солнышко греет уже еле-еле» А.Тесленко <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании	Заучивание стихотворения «Вот он хлебушек душистый»С.Погореловский <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.



мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра «Что изменилось»	мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Д/и "Четвертый лишний"	стихотворений.	
Декабрь			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения» «Замело, завьюжило» Н.Гончаров <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. игра "Подскажи словечко"; Игра «На что похож предмет?»	Заучивание стихотворения «Медвежий сон» А.Костиков <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Снег ложится на дома» Марина Дружинина <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения» «Были бы у елочки ножки» К.Чуковский <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Угадай, что это? (работа с чернильными пятнами)
Январь			
Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
Заучивание стихотворения» «Дед Мороз» Е.Тараховская <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра «Что бывает квадратным»	Заучивание стихотворения» «За окошком вьюга» С.Козлов <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра «Что лишнее»	Заучивание стихотворения «Зимняя песенка» Раиса Кудашева <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Открываем календарь-начинается январь» С.Маршак <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра «Что бывает круглым»
Февраль			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения «Лепка» М.Мариджан <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Игра «Что можно	Заучивание стихотворения «Военный праздник» Ирина Гурина <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Д/и "Что	Заучивание стихотворения «У меня есть папа» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Графический диктант Дидактическая игра «Найди тень»	Заучивание стихотворения «Много мебели в квартире» Н.Нищева <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.

сделать с этим предметом Коллаж « Потерялась буква»	сначала, что потом".		
Март			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения «Папа для мамы сажает цветок» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Повтори узор»	Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е.Благинина <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Портрет М.Дружинина» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Найди отличия»	Заучивание стихотворения «Наша бабушка» Е.Трутнева <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Выложи узор из палочек по образцу»
Апрель			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения «Посуда» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Сложи узор»	Заучивание стихотворения «Поезд» И.Островский <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Что бывает треугольной формы»	Заучивание стихотворения «Помощники весны» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Конструирование корабля из геометрических фигур.	Заучивание стихотворения «Профессии в детском саду» Л.Омельченко <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Колумбово яйцо»
Май			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения «Кто поможет» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Повтори узор»	Заучивание стихотворения «9 мая-День Победы» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « На что похоже»	Заучивание стихотворения «Божья коровка» Т.Коваль <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра «Слово спряталось»; упражнять в отгадывание ребусов.	Заучивание стихотворения «Про себя и про ребят» Г.Ладонщиков <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений. Дидактическая игра « Сложи узор по образцу»

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в детском саду» Издательство «Детство-Пресс» 2010 год.
- Граб Л.М. «Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет» Издательства «Учитель» 2012 год.
- Мещерякова В.Н. «Использование приемов мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – как одно из видов наглядного моделирования» «Великий Новгород» 2013 год.
- Федорова Л.И. «Учимся общаться» Издательство «Вентано-Граф» 2016 год.
- Развитие речи. Дополнительные материалы. Овощи, фрукты, ягоды; Корифей - Москва, 2010
- Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие; Мозаика-Синтез - Москва, 20054.
- Ручной уголок. Книга 2. О методе содружественного овладения детьми письмом, чтением и счетом в связи с занятиями по разным родам деятельности; Образовательные проекты, Образовательный центр "Участие" - Москва, 2011.
- Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей; Лада - Москва, 2010
- Васькова О. Ф., Политыкина А. А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста; Детство-Пресс - Москва, 2011
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации; Мозаика-Синтез - Москва, 2008.
- Кирьянова Раиса Игры со словами для развития речи. Картотека игр; КАРО - , 2010.
- Новиковская О. А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников; АСТ, Сова, ВКТ - Москва, 2011.
- Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи; АСТ - Москва, 19. Перова Ольга Домашняя грамматика; Росмэн-Пресс - , 2006
- Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Средняя группа; Школьная Пресса - Москва, 2010.
- Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы; Айрис-Пресс - , 2010. - 176 с.
- Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания; Айрис-Пресс - , 2011.
- Пожиленко Е. А. Энциклопедия развития ребенка; КАРО - , 2006. - 640 с.
- Резниченко Татьяна , Ларина Ольга Русский язык. От игры - к знаниям; Олма Медиа Групп - Москва, 2010..
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста; Владос - Москва, 2010.