

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 12
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТА
педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №12
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детским садом №12
Приморского района Санкт-Петербурга
Приказ №129-од от 31.08 201 г.
_____ Т.А.Слободянюк

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Мнемотехника

(возраст детей от 5 до 6 лет)

Срок реализации – 1 год

Разработана:
педагогом дополнительного образования
Кузнецовой Т.Ю.

Санкт-Петербург
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МНЕМОТЕХНИКА» (далее Программа) соответствует основным нормативно-правовым документам дошкольного образования: Закону РФ от 29.12.2013 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»
Ушинский КД.

«Игрушки, игры – одно из самых воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребенка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Вы думаете, что просто покупаете игрушку? Нет, вы проектируете при этом человеческую личность».

Б.П..Никитин.

Как правильно подготовить ребенка к школьному обучению? Этот вопрос волнует многих родителей. Часто взрослые считают, что самое главное – научить ребенка читать, считать и писать до поступления в школу. Но это еще не гарантирует успешного обучения. Часто бывает так, что читающий, считающий и пишущий ребенок, начиная учиться, постепенно снижает свои успехи. Он не может сосредоточиться на уроке, небрежно выполняет задания, невнимательно слушает учителя, испытывает затруднения при выполнении заданий на логическое мышление. Все говорит о том, что у малыша недостаточно развиты такие психические процессы, как произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память. Поэтому гораздо важнее сформировать у ребенка внимательность, умение рассуждать, анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, развивать познавательную активность.

Большое значение в подготовке к школе имеет развитие мелкой моторики и координации движений руки. Важна именно подготовка к письму, а не прямое обучение ему, что часто приводит к формированию неправильной техники письма.

Справиться с трудностями и решить задачи подготовки к школе с позиции развития познавательных процессов детям помогут мои занятия, на которых детям будут предложены задания на развитие наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, подготовки руки к письму. Большое внимание на моих занятиях будет уделено выполнению графических упражнений, раскрашиванию, штриховке, играм с мозайкой и мелким конструктором. Все это поможет избежать затруднений в овладении навыком письма.

Дошкольный возраст – период, когда основная деятельность малыша – игра. В игре проще усваиваются знания, умения, навыки, при помощи игровой ситуации легче привлечь внимание ребенка, он лучше запоминает материал. Поэтому все задания на моих уроках носят занимательный характер.

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ И НОВИЗНА

Занятия носят интегрированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей, в том числе в коммуникативной и познавательной деятельности. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ, участвующих в реализации данной Программы 5-6 лет.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ Программы: 1 год.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД освоения Программы осуществляется с 01 октября по 31 мая, продолжительностью 32 недели.

Режим занятий: 1 раз в неделю.

ЦЕЛЬ:

Формирование у детей навыков запоминания любой информации.

ЗАДАЧИ:

1. Способствовать развитию основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы;
3. Способствовать формированию умений и навыков у детей восприятия, воспроизведения.
4. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
5. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
6. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей;
7. Способствовать развитию мелкой моторики рук;
8. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира;
9. Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе;
10. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.

ПРОГРАММА состоит из разделов:

1-й раздел: «Знакомство с мнемотаблицами. Заучивание стихотворений.»

2-й раздел: «Знакомство с коллажами»

3-й раздел: «Работа с мнемотаблицей. Составление и пересказ рассказа.»

ПРИНЦИПЫ ОТБОРА СОДЕРЖАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В основу рабочей программы кружка «Мнемотехника» для дошкольников 5-6 лет положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:
«**принцип сезонности:** построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

«**принцип систематичности и последовательности:** постановка и/или корректировка задач речевого, познавательного развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;

«**принцип цикличности:** построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

«**принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;**

«**принцип развивающего характера познавательного образования;**

«принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;
«принцип взаимосвязи различных видов детской активности;

- **Системный подход.** Все самостоятельные компоненты Программы рассматриваются в их взаимосвязи, в системе с компонентами основной общеобразовательной программы, но не повторяют их.

- **Личностный подход.** Опора в воспитании и обучении дошкольника делается на естественный процесс саморазвития задатков познавательно-речевого потенциала личности, создания для этого соответствующих условий.

- **Деятельностный подход.** Предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с дошкольниками, осуществить планирование и прогнозирование деятельности.

Программа составлена с учетом реализации идеи интеграции по образовательным областям ФГОС ДО:

«Познавательное развитие». Создаются условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; формируются представления в разных сферах знаний об окружающей действительности.

«Развитие речи». Формирование у детей основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы.

«Физическое развитие». Дети учатся координировать движения с текстом стихотворения, контролировать свою осанку, позу тела при движении и умение расслабляться.

«Художественно-эстетическое развитие». Дети учатся использовать разнообразные материалы и средства для изображения мнемотаблиц, схем и т.д.

«Социально-коммуникативное развитие». Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ совместной образовательной деятельности:

наглядность, сознательность и активность, доступность, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ:

1. Группировка информации (радиотехника), например, при заучивании номеров телефонов мы разбиваем их на группы чисел;
2. Ассоциативные цепочки, когда устанавливается сходство между запоминаемым предметом и давно знакомым;
3. Метод ключевых слов помогает запомнить цепочку информации (текст). При этом ключевые слова должны отражать смысл отрывка и быть логически связаны между собой. Таким образом, формируется некий костяк текста, содержание и форму которого можно воспроизвести, восстанавливая в памяти цепочку ключевых слов.
4. Перекодирование информации (что означает тот или иной символ);
5. Использование различных приемов для запоминания.

6. Использование мнемотаблиц - как основу, а также, картины иллюстрации, игрушки для составления пересказа различной формы.

7. Разучивание стихов.

ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ МЕТОДЫ:

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При решении образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способность формировать умение занимать себя позволяет развитие культурно — досуговой деятельности дошкольников по интересам. Работа строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

1. Социально — коммуникативное развитие. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование патриотических чувств; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира; расширение кругозора; формирование элементарных математических представлений: Развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки. Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти.

3. Речевое развитие. Развитие у детей умения понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии. Практическое овладение воспитанниками нормами речи, использование для обогащения словарного запаса художественных произведений и художественного слова: потешек, загадок; развитие связной и монологической речи.

4. Художественно — эстетическое развитие. Развитие у детей умения использования музыкальных произведений для общего развития детей,

5. Физическое развитие. Развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; использование здоровьесберегающего принципа.

СТРУКТУРА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ включает в себя:

Каждая встреча состоит из двух частей – теоретической и практической. Первая часть отведена на знакомство с литературным произведением, а вторая часть - практическая (составление коллажей, мнемотаблиц, мнемодорожек, выполнение творческих заданий, игры на развитие речи и мышления и др.). Практическая часть мероприятия включает в себя следующие этапы: рассматривание мнемотаблиц -перекодирование информации; - пересказ с опорой на символы -графическая зарисовка мнемотаблицы. При выборе тематики мероприятия, учитывается уровень развития детей, их мотивация, интересы, соотнесенность образовательной познавательной деятельности.

СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ проводится 1 раз в неделю.

Продолжительность:

Старшая группа -25минут.

МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

1. Столы , стулья для занятий;
2. Картотека мнемотаблиц; коллажи к сказкам
3. Набор букв на магнитах, магнитная доска
4. Набор тактильных дощечек
5. Альбомы и карандаши
6. Сборники сказок
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
8. Компьютер, принтер, мультимедиа презентации по различным темам;
9. Магнитофон, диски с аудиозаписями
10. Электронные картотеки с гимнастическими, подборками песен;
11. «Алгоритм» описания игрушки.
12. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
13. Книжки-игрушки издательств «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
14. «Играйка 3» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для уточнения математического словаря.
15. Альбом «Круглый год» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
16. Альбом «Мир природы. Животные» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
17. Альбом «Наш детский сад» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
18. Деревянная доска и цветные мелки.
19. Мольберт.
20. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).
21. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»
22. Информационные стенды и папки-передвижки с информацией для родителей.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

1. Пособие Н. В. Нищевой «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок».
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2005.
3. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10. С.16-21.
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64
5. О.А. Новицкая «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» С-П «Паритет», 2007 г.

Помещение

Совместная образовательная деятельность реализуется в кабинете кружковой работы.

Помещение, отводимое для образовательной деятельности, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения образовательной деятельности группы в 6-8 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между встречами. Перерывы между встречами дошкольников не менее 10 минут.

Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение, что очень важно при подборе цвета и красок. В

дополнение к общему освещению должно быть предусмотрено местное освещение. Стены кабинета должны быть окрашены в светлые тона. Столы необходимо расположить таким образом, чтобы свет падал с левой стороны или слева и спереди рисующего ребенка.

Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме занятия. Для ведения образовательной деятельности по рисованию руководитель должен иметь книги, альбомы, журналы с иллюстрациями, крупные таблицы образцов, элементов и приёмов росписи в народном творчестве, технические рисунки, а также изделия народных промыслов, живые цветы, ветки, листья, фрукты, овощи для натюрмортов и др. материалы для показа их детям.

Требования к педагогу.

Педагог дополнительного образования; воспитатель, имеющий курсы переподготовки по программе дополнительного образования.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Проведение мастер-класса «Развитие познавательных способностей», «Развитие речи с помощью мнемотехники»

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ

Мастер-класс «Применение мнемотехники в речевом и познавательном развитии дошкольников»

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате обучения обучающийся может:

- активно вступать в контакт с собеседником
- хорошо владеть повседневным речевым этикетом, употреблять различные его формы в зависимости от ситуации.
- воспринимать и перерабатывать зрительную информацию,
- сохранять её в памяти и воспроизводить,
- правильно связывать сюжет, выстраивать между собой части сюжета и передавать последовательно готовый текст без помощи воспитателя,
- самостоятельно составлять мнемотаблицы, составлять по ним описательные и повествовательные рассказы,
- прочитывать смысл зашифрованной загадки, предлагая правильный ответ,
- расшифровывать и самостоятельно составлять ребусы без помощи взрослого.

ФОРМЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Промежуточные результаты проводятся в конце каждого года обучения в соответствии с поставленными задачами. Анализ результатов предполагает корректировку рабочей программы педагога.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Всего встреч	Количество встреч		Примечания
			Теория + практика	Практика	
1.	Знакомство с мнемотаблицами. Заучивание стихотворений.	21	2	19	
2.	Знакомство с коллажами Составление рассказов по коллажам.	6	2	4	
3.	Работа с мнемотаблицей. Составление и пересказ рассказа.	5	1	4	
Итого:		32	6	26	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего Учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.10.21	31.05.22	32	32 часа 1 раз в неделю	16.25-16.50

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Октябрь			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Мнемотаблица. Заучивание стихотворения «Ходит повар в колпаке» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Мнемотаблица. Заучивание стихотворения А.Плещеев «Осень наступила» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Мнемотаблица. Заучивание считалки «Жили-были сто ребят» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Мнемотаблица. Заучивание стихотворения «Листопад» И.Токмакова Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.
Ноябрь			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Мнемотаблица. Заучивание стихотворения Наши-то портные	Мнемотаблица. Заучивание стихотворения «Детский сад» С.Петимиров	Мнемотаблица. Заучивание стихотворения «У лисы в лесу глухом» В. Пальчинской	Мнемотаблица. Заучивание стихотворения «Поздняя осень. Ос

храбрые какие» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.
Декабрь			
Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
Заучивание стихотворения «Старшая группа» С. Махотин Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Без воды умылся котик» В.Науменко. Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Зима спускалась к нам с небес» Ирина Гурина Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Веселый снеговик» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.
Январь			
Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
Мнемотаблица. Заучивание стихотворения «Снег» А.Рождественская Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Подарки» Виктор Лукин. Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «В дверь вошло животное» В.Берестов Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Если кончится мороз» Влад Данько . Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.
Февраль			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
Заучивание стихотворения «В ванне» А.Шлыгин. Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании	Заучивание стихотворения «Тихий час» С.Богдан Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании	Заучивание стихотворения «1,2,3,4,5 мы идем во двор гулять» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.	Заучивание стихотворения «Стирка» А.Усанова Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании

стихотворений.	стихотворений.		стихотворений.
Март			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
<p>Заучивание стихотворения «Весна» И.Токмакова Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Мастерица» Г.Люшнин Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Подарок» В.Кудлачев Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Весна-красна» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>
Апрель			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
<p>Заучивание стихотворения «Портниха» В.Орлов Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Апрель, апрель, на дворе звенит капель» С.Маршак Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Перелетные скворцы» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Храбрец» А.Сидоров. Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>
Май			
Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
<p>Заучивание стихотворения «Я сам» В.Степанов Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «День Победы» Г.Белозеров» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Песенка шмеля» Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>	<p>Заучивание стихотворения «Панама» Н.Городецкая Цель: Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при заучивании стихотворений.</p>

Итого: за год 32 занятия

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в детском саду»
Издательство «Детство-Пресс» 2010 год.
- Граб Л.М. «Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет»
Издательства «Учитель» 2012 год.
- Мещерякова В.Н.
«Использование приемов мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – как одно из видов наглядного моделирования» «Великий Новгород» 2013 год.
- Федорова Л.И.
«Учимся общаться»
Издательство «Вентано-Граф» 2016 год.
- Развитие речи. Дополнительные материалы. Овощи, фрукты, ягоды; Корифей - Москва, 2010
- Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие; Мозаика-Синтез - Москва, 2005.
- Ручной уголок. Книга 2. О методе содружественного овладения детьми письмом, чтением и счетом в связи с занятиями по разным родам деятельности; Образовательные проекты, Образовательный центр "Участие" - Москва, 2011.
- Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей; Лада - Москва, 2010
- Васькова О. Ф., Политыкина А. А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста; Детство-Пресс - Москва, 2011
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации; Мозаика-Синтез - Москва, 2008.
- Кириянова Раиса Игры со словами для развития речи. Картотека игр; КАРО - , 2010.
- Новиковская О. А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников; АСТ, Сова, ВКТ - Москва, 2011.
- Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи; АСТ - Москва, 19. Перова Ольга Домашняя грамматика; Росмэн-Пресс - , 2006
- Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Средняя группа; Школьная Пресса - Москва, 2010.
- Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикая животные и птицы; Айрис-Пресс - , 2010. - 176 с.
- Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания; Айрис-Пресс - , 2011.
- Пожиленко Е. А. Энциклопедия развития ребенка; КАРО - , 2006. - 640 с.
- Резниченко Татьяна , Ларина Ольга Русский язык. От игры - к знаниям; Олма Медиа Групп - Москва, 2010..
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста; Владос - Москва, 2010.