

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор ГБУ ДПО ЦПКС ИМЦ  
Приморского района Санкт-Петербурга

С.П. Демидова

« 29 » 11 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**районного конкурса рисунков «Новогоднее настроение»**  
(в рамках районного фестиваля «С чего начинается Родина...»)

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение утверждает порядок организации и проведения районного конкурса рисунков «Новогоднее настроение»

(в рамках районного фестиваля «С чего начинается Родина» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Организатором конкурса является ГБУ ДПО ЦПКС ИМЦ Приморского района Санкт-Петербурга

1.3. В конкурсе могут принять участие все желающие в возрасте от 3 до 18 лет.

1.4. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- 3–6 лет,
- 7–10 лет,
- 11–13 лет,
- 14–18 лет.
- Педагогические работники

1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Рисунки;
- Фотография;
- Прикладное творчество.

*Возможные темы работ:*

- Символ нового года;
- Мой любимый праздник – новый год;
- Как мы встречаем новый год;
- Новогодние развлечения;
- Наряжаем ёлочку;
- Новогодние традиции;
- Письмо Деду Морозу;
- Моя новогодняя сказка;
- Чудеса в новогоднюю ночь;
- Прочие новогодние темы.

1.6. Участники выполняют работу самостоятельно, с минимальной помощью взрослых. Работы педагогических работников не должны быть заимствованы из интернета.

## 2. Цель проведения Конкурса

2.1. Целью проведения Конкурса является создание условий для развития творчества и художественного воображения детей и педагогических работников, поддержка талантливых и одаренных детей.

## 3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится очно в один этап.

3.2. Прием конкурсных работ осуществляется с 30.11.2023 по 25.12.2023 (включительно) в ГБОУ школе № 595 (Королева, 47, корпус 2) Прием по понедельникам и средам в 15 до 17 часов в 6 кабинете.

3.3. Экспертиза конкурсных работ: 09.01.2024

3.4. О дате и месте награждения победителей будет информация в плане работы ИМЦ.

#### **4. Технические требования к конкурсным работам**

4.1. Требования к рисункам: рисунок может быть выполнен в любом жанре, в любой живописной или графической технике; формат работы – А3. Обязательно оформлена в раму белого цвета.

4.2. Требования к оформлению работ прикладного творчества: работа может быть выполнена в любой технике с использованием любых материалов.

4.3. Требования к фотографиям: на конкурс принимаются художественные фотографии, соответствующие тематическому содержанию. Художественное фото – это фотография, отражающая творческое видение фотографа как художника. Категорически запрещается использовать чужие фотоработы (полностью или частично) Формат А 3.

4.5. Участник может предоставить на Конкурс неограниченное количество работ.

#### **5. Критерии оценки конкурсных работ**

5.1. Критерии оценки рисунков:

- соответствие работы теме Конкурса;
- самостоятельность исполнения (соответствие возрасту);
- оригинальность идеи (не приветствуется копирование идей и сюжетов из сети интернет);
- качество и сложность технического исполнения (техника рисунка, аккуратность исполнения);
- эстетический уровень исполнения (композиция, цветовое решение и пр.).

5.2. Критерии оценки прикладного творчества:

- соответствие работы теме Конкурса;
- самостоятельность исполнения (соответствие возрасту);
- оригинальность идеи (не приветствуется копирование идей и сюжетов из сети интернет);
- качество и сложность исполнения (техническое качество и сложность выполнения работы);
- эстетический уровень исполнения.

5.3. Критерии оценки фотографий:

- соответствие работы теме Конкурса;
- художественность и креативность (творческий, неформальный подход к выполнению работы);
- оригинальность идеи (не приветствуется копирование идей и сюжетов из сети интернет);
- качество работы (техническое качество фотографии);
- эстетический уровень исполнения (композиция, цветовое решение и пр.).

5.5. На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее эмоциональное восприятие работы» – дополнительный балл (по усмотрению эксперта).

#### **6. Требования к оформлению документов на Конкурс**

6.1. Все работы доставляются в установленное время. Категорически запрещено оставлять на вахте школы

6.2. Все работы, направленные на Конкурс, подписываются фамилиями участников. В названии файла обязательно указываются фамилия, имя, возраст, номинация. Например: Иванов Иван, 7, рисунок.

6.3. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются.

6.4. Работы, представленные на Конкурс, должны быть авторскими. **Организаторы Конкурса не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками Конкурса. Оргкомитет вправе без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших положение Конкурса.**

6.5. Работы на Конкурс принимаются только в рамках.

6.6. Материалы, оформленные с нарушением настоящего Положения и представленные позднее установленных сроков, к рассмотрению не принимаются.

6.7. Заявка на участие принимается при наличии следующих документов:

- Конкурсная работа;
- Полностью заполненная форма заявки

Работы, не соответствующие требованиям, на Конкурс не принимаются.

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II и III степеней в соответствии с номинациями и возрастными группами, участникам направляются сертификаты по эл. почте.

## **8. Контакты.**

По всем вопросам обращаться по тел. +7 9217449165

Кожемяко Людмила Владимировна- методист ГБУ ДПО ЦПКС ИМЦ  
Приморского района Санкт-Петербурга