

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на педагогическом совете  
Протокол №1 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ д/с № 12  
\_\_\_\_\_ Т.А.Слободянюк  
Приказ №129-од от 31.08.2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «БАБОЧКИ»**

**НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

***Авторы-разработчики Программы:***

Ежова Н.М., воспитатель

Федосеева С.Е., воспитатель

Санкт - Петербург

2021 г.

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:	
➤ <i>В обязательной части</i> .....	6
➤ <i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	7
1.1.3. Отличительные особенности Программы .....	8
1.1.4. Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет .....	9
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста</b> .....	12
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования	
➤ <i>в обязательной части Программы</i> .....	12
➤ <i>в части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	16
1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы .....	17
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 5–6 лет</b>	
2.1.1. <i>В обязательной части Программы</i> .....	18
➤ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	18
➤ Образовательная область «Познавательное развитие» .....	21
➤ Образовательная область «Речевое развитие» .....	25
➤ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	26
➤ Образовательная область «Физическое развитие» .....	30

2.1.2. <i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	31
➤ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	32
➤ Образовательная область «Познавательное развитие» .....	35
➤ Образовательная область «Речевое развитие» .....	35
➤ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	36
➤ Особенности работы с детьми в летний период .....	39
<b>2.2. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе</b>	<b>39</b>
2.2.1. <i>В обязательной части Программы</i> .....	68
2.2.2. Планирование образовательной деятельности <i>в части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	68
<b>2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>	<b>79</b>
.....	82
<b>2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников</b> .....	83
2.4.1. Содержание работы с семьей в <i>обязательной части Программы</i> .....	83
2.4.2. Взаимодействие с родителями в <i>части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	84
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. Особенности организации образовательного процесса</b> .....	<b>88</b>
3.1.1. Распорядок и режим дня в <i>обязательной части Программы</i>	88
3.1.2. Особенности организации образовательного процесса <i>части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	90
➤ Режимы дня для детей старшей группы «Бабочки» .....	91
3.1.3. Планирование образовательной деятельности (в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13) в старшей группе	
➤ <i>В обязательной части Программы</i> .....	94

➤ <i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	96
3.1.4. Физкультурно-досуговая деятельность	
➤ <i>В обязательной части Программы</i> .....	97
➤ <i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	97
3.1.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках .....	101
<b>3.2. Культурно-досуговая деятельность в старшей группе</b>	
3.2.1. <i>В обязательной части Программы</i> .....	104
3.2.2. <i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	105
<b>3.3. Условия реализации Программы</b>	
3.3.1. <i>В обязательной части</i> .....	107
3.3.2. <i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	108
3.3.3. Учебно-методическое обеспечение Программы .....	111
Список литературы .....	120
<b>IV. ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
4.1. Развитие игровой деятельности для детей старшей группы .....	121
4.2. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для старшей группы .....	124
4.3. Примерный список литературы для старшей группы .....	127
4.4. Примерный музыкальный репертуар для старшей группы .....	129
4.5. Примерный перечень развлечений и праздников для старшей группы .....	132

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста (Далее – Программа) разработана на базе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 12 Приморского района Санкт-Петербурга (далее – детский сад № 12), разработанной в соответствии с требованиями Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. От 30.12.2015 года) «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 года № 1155, Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге», примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и с учетом требований СанПиН СП 2.4.3648-20 2021 года.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В ней определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Образовательная деятельность охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа предназначена для детей 5-6 лет; сроки реализации программы для воспитанников старшей группы – 1 год.

При планировании образовательной деятельности учитывается опыт практической работы, трансформированный в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Данный документ является «открытым» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

#### 4.1.4. Цели и задачи реализации Программы

Ведущими *целями* Программы являются:

➤ ***В обязательной части:***

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

развитие личности ребенка;

сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтении.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

➤ *В части, формируемой участниками образовательных отношений*

развитие интереса:

к родному городу, его достопримечательностям (первоначальные застройки в городе, Летний сад, Марсово поле, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Меншиковский дворец);

событиям прошлого и настоящего (столица Российской империи, триумфальные арки, посвященные победам русской армии, блокада Ленинграда, победа в ВОВ, восстановление разрушенного города, культурная столица страны, морские ворота, центр кораблестроения);

знакомство с символами Санкт-Петербурга, гербом и гимном города;

развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца (закрепление правил уличного движения, посещение детских театров: ТЮЗ, Театр сказки, Театр «За Черной речкой» и др.);

повышение заинтересованности всех участников образовательных отношений в расширении знаний о Санкт-Петербурге, формировании способности чувствовать его красоту (рекомендованные экскурсии и прогулки родителей с детьми: Летний сад в золотом убранстве; зоологический музей; Русский музей; зоопарк зимой; пробуждение природы – прогулка в ЦПКиО им. С.М.Кирова)

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы и организации образовательного процесса**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Программа:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей среднего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей среднего дошкольного возраста.

- **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

- **Личностный подход**.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- **Деятельностный подход**.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

### **1.1.3. Отличительные особенности Программы**

Отличительными особенностями Программы являются:

*направленность на развитие личности ребенка, воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией;*

*патриотическая направленность* Программы, в которой большое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения;

*направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей*, таких как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам и пожилым людям, формирование традиционных гендерных принадлежностей;

*нацеленность на дальнейшее образование*, развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний в течение всей последующей жизни;

*направленность на сохранение и укрепление здоровья детей*, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание здоровых привычек;

*направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка* как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком;

*направленность на игру как на ведущий вид деятельности* и как основную форму работы с дошкольниками, который должен присутствовать во всей психолого-педагогической работе;

*взаимодействие с семьями воспитанников*: описаны основные формы работы с родителями воспитанников.

*Особенности структуры Программы:*

психолого-педагогическая работа с воспитанниками старшей группы строится также с учетом возрастных особенностей развития детей, который необходим для правильной организации и осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен для группы старшего дошкольного возраста.

#### **1.1.4. Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет**

Каждый ребёнок развивается по-разному, у каждого – свой путь и темп развития. Но всё же есть нечто общее, что позволяет охарактеризовать детей, их возрастные особенности.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); форму прямоугольников, овалов, треугольников; может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных цветов.

Ребенок 5-6 лет *умеет* из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

*Освоение времени* все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Внимание* детей становится более устойчивым; они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен *действовать по правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К *наглядно-действенному* мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может *решать в уме*.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники

изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз; из природного материала.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством, богаче становится лексика.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать. Рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастают физические возможности детей шестого года жизни: Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. В 5 лет формируются микрогруппы по 4-6 человек, в основном одного пола, и только 8 % из них – смешанные.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети чаще играют со сверстниками небольшими группами от двух до пяти человек. Они становятся избирательны во взаимоотношениях и общении.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста**

### **4.1.4. Целевые ориентиры дошкольного образования**

#### **➤ В обязательной части Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста:

*«Социально – коммуникативное развитие»;*

ребенок оценивает свои поступки и поступки сверстников; имеет представление о правилах поведения в общественных местах; использует в речи вежливые слова: *спасибо, здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините*; имеет представления об изменениях, происходящих в связи с взрослением (*ответственность за младших, помощь старшим*); уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола;

имеет представление об истории семьи; знает, где работают родители, о важности их труда;

замечает изменения в оформлении помещений; помогает поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками; участвует в совместной деятельности группы (детского сада) – выставки, праздники, развлечения;

самостоятельно использует культурно-гигиенические навыки при умывании; самостоятельно замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде; соблюдает культуру еды; быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу; готовит материалы и пособия к занятию, подготовленные воспитателем, самостоятельно их убирает;

выполняет посильные трудовые поручения; бережно относится к материалам и инструментам; с помощью взрослого оценивает результат своей работы; самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой; наводит порядок на участке детского сада; выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы; выполняет посильные трудовые поручения в природе: сбор семян, уборка овощей, сгребание снега, выполнение построек из снега, рыхление почвы, поливка грядок и клумб; имеет представление о труде взрослых, его результатах и значимости; знает основы экологической культуры: не вредить животному и растительному миру;

знает элементы дороги: проезжая часть, переход, тротуар; названия близлежащих улиц; знает некоторые дорожные знаки: «Дети», «Пешеходный переход», «Остановка трамвая» (троллейбуса, автобуса), «Въезд запрещен»; знает об источниках опасности в быту; знаком с работой службы спасения – МЧС.

*«Познавательное развитие»:*

ребенок умеет создавать и разбивать множества на части; считает в прямом и обратном порядке в пределах 10; имеет представление о равенстве;

устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины; сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;

имеет представление о четырехугольнике; знает, чем овал отличается от круга; имеет представление о том, как из одной формы сделать другую; понимает смысл пространственных отношений: вверху-внизу, впереди – сзади, слева-справа, между, рядом, с, около;

имеет представление о частях суток: утро, вечер, день, ночь;

умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), какой день сегодня (вчера, завтра);

умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств;

умеет обследовать предметы разной формы, имеет представление об их фактуре (шероховатый, пушистый, гладкий и т.д.);

имеет представление об исследовательском, творческом и нормативном проекте;

имеет представление об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз;

имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, средние века, современное общество);

ребенок имеет представление о достопримечательностях родного края, людях, прославивших его;

имеет представление о государственных праздниках: 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.;

имеет представление о Российской Федерации как об огромной многонациональной стране;

имеет представление о растениях ближайшего окружения; имеет представление о диких и домашних животных, их повадках; о пресмыкающихся и насекомых; имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); имеет представление о съедобных и несъедобных грибах.

*«Речевое развитие»:*

ребёнок рассматривает изделия народных промыслов, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;

решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи; употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду; употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом;

правильно и отчетливо произносит звуки; определяет место звука в слове (начало, середина, конец); согласовывает слова в предложениях; образует однокоренные слова, составляет по образцу простые и сложные предложения; пользуется прямой и косвенной речью; умеет поддержать беседу; связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки и рассказы; по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Проявляет интерес к художественной литературе; внимательно и заинтересованно слушает детские художественные произведения; вслушивается в ритм и мелодику поэтического текста.

*«Художественно-эстетическое развитие»:*

Ребенок самостоятельно подбирает материал и пособия для художественной деятельности; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр;

знает и называет различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и т.д.; имеет представление о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах;

передает положение предметов (стоит, лежит и т.д.) в пространстве на листе бумаги; располагает предмет на листе бумаги с учетом его пропорций;

владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой; рисует кистью разными способами; смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и темы литературных произведений; располагает изображения по всему листу; составляет узоры по мотивам городецкой, полхов – майданской, гжельской росписи; создает ритмичные узоры на листах в форме народного изделия;

лепит с натуры и по представлению знакомые предметы; использует пластический, конструктивный и комбинированный способ; лепит фигуры человека и животных в движении; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек; украшает узорами предметы декоративного искусства; создает из геометрических фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой;

создает из бумаги объемные фигуры; делает игрушки и сувениры из природного и бросового материала; создает разнообразные постройки и конструкции; умеет заменять одни детали другими; строит по рисунку, подбирая необходимый материал.

Различает жанры музыкальных произведений; узнает мелодию по отдельным фрагментам; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; своевременно начинает и заканчивает песню;

может сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую; свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами; выполняет танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед; придумывает движения к танцам, пляскам; самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание пени; исполняет простейшие

мелодии на детских музыкальных инструментах (индивидуально и небольшими группами).

*«Физическое развитие»*

Ребенок имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; имеет представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;

имеет представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; о правилах ухода за больным;

проявляет интерес к физической культуре и спорту; к различным видам спорта; может самостоятельно организовать знакомую подвижную игру.

**➤ *Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Ребёнок:

имеет представление о своей малой Родине, её природном, культурном и историческом наследии, осознаёт ценность памятников культуры и искусства;

знаком с историей своего района, его памятными местами. Имеет представление о Юнтоловском заказнике, Парке 300-летия Санкт-Петербурга, ЦПКиО им. С.М.Кирова;

ощущает гордость за свой город Санкт-Петербург, принадлежность к его жителям, их достижениям;

знаком с гербом, флагом и гимном Санкт – Петербурга; с такими понятиями, как «царь», «памятник», «герб», «собор», «символ», «революция», «подвиг Ленинграда в дни блокады», «блокадный хлеб», «победа».

Эмоционально отзывается на красоту Санкт-Петербурга, его природу и архитектуру;

различает городские и деревенские дома, может связно объяснить, что такое улица, площадь, проспект;

соблюдает нормы и правила поведения юного петербуржца, достаточно хорошо владеет речевой культурой, воспитан в лучших традициях петербургской культуры, современного культурного маленького человека – жителя нашей великой Родины – России.

Любит свою страну и свой город, в котором он живет.

Дети старшего дошкольного возраста жизнерадостны и активны, их глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Поэтому взрослым очень важно направлять все усилия на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства через решение задач, направленных на развитие нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности и

самостоятельности детей, формирования предпосылок учебной деятельности дошкольников с учетом индивидуальных особенностей и творческого потенциала каждого ребенка.

### **1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Промежуточные результаты (в виде мониторинга) проводятся два раза в год – октябрь 2018 года, май 2019 года: диагностика (наблюдение, беседа, эксперимент).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (профессиональной коррекции особенностей развития ребенка);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Инвариантная часть учебного плана образовательной работы в старшей группе обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей среднего дошкольного возраста.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

## **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 5 – 6 лет**

### ***2.1.1. В обязательной части Программы***

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей, представляющих определенные направления развития и образования детей. В данном разделе приведены основные задачи и содержание психолого-педагогической работы с детьми, а также предполагаемые результаты их развития по образовательным областям.

#### **➤ Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование готовности к совместной деятельности;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

## *Содержание психолого-педагогической работы*

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать тем, кто слабее.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье и её истории. Учить составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают их родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками, украшать к праздникам.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родной стране, формировать интерес к малой родине: рассказывать детям о достопримечательностях родного города.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;

закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;

совершенствовать культуру еды: самостоятельно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию и убирать их после занятия.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;

воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда; воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;

воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

учить оценивать результат своей работы;

воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать желание помогать друг другу;

формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения; воспитывать усидчивость, проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;

формировать умение наводить порядок на участке (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице);

приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать, рыхлить). Привлекать детей к посильному труду в природе: осенью к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;

знакомить с явлениями неживой природы;  
 знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора;

знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;

продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;

продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года;

расширять знания об источниках опасности в быту;

уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Объяснять значения тел. «01», «02», «03»;

учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### ➤ Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

развитие познавательно-исследовательской деятельности, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование элементарных математических представлений;

ознакомление с предметным окружением. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром;

ознакомление с социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной культуры мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;

ознакомление с миром природы. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

## *Содержание психолого-педагогической работы*

### ***Формирование элементарных математических представлений.***

**Количество.** Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их;

закреплять умение считать до 10, знакомить с образованием каждого числа на наглядной основе. Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств;

формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел; совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10);

познакомить с числами от 0 до 9;

познакомить с порядковым счетом в пределах 10;

продолжать формировать представление о равенстве; упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;

познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины или толщины; систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;

сравнивать два предмета по величине, длине, ширине, высоте с помощью условной меры, равного одному из сравниваемых предметов;

формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей;

учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;

дать представление о четырехугольнике;

развивать у детей геометрическую зоркость, умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;

развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;

учить ориентироваться на листе бумаги.

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

***Развитие познавательно – исследовательской деятельности.***

Познавательно- исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов;

способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. С помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств;

продолжать знакомить с цветами спектра. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

формировать умение обследовать предметы разной формы. Расширять представления о фактуре предметов;

развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы, учить выполнять правила;

развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей;

формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать детей к самостоятельности в игре;

учить подчиняться правилам в групповых играх.

***Ознакомление с предметным окружением.***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых сделаны предметы;

побуждать сравнивать предметы, классифицировать их;

рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей; что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

***Ознакомление с социальным миром.*** Обогащать представления детей о профессиях; расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;

формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства;

рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Расширять представления о малой родине, рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях, людях, прославивших свой край; расширять представления о стране, государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине;

формировать представления о том, что Российская Федерация – огромная, многонациональная страна. Рассказывать о том, что Москва – столица нашей Родины, познакомить с флагом, гербом, мелодией гимна; расширять представления детей о Российской армии.

### ***Ознакомление с миром природы.***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любопытство;

закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад»;

продолжать знакомить с комнатными растениями. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;

расширять представления детей о диких животных, птицах, пресмыкающихся и насекомых;

формировать представления о чередовании времен года, частей суток;

знакомить с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон;

показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;

формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её;

учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Показать взаимодействие живой и неживой природы;

рассказывать о значении солнца и воздуха человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения.***

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;

знакомить с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе;

наблюдать гнездование птиц.

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений;

дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

## ➤ Образовательная область «Речевое развитие»

### *Основные цели и задачи.*

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### *Развитие речи.*

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия из народных промыслов, мини-коллекции, открытки, фотографии и т.д.;

поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;

подсказывать детям формы выражения вежливости;

учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, наречиями;

упражнять в подборе существительных к прилагательному;

помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки;

продолжать развивать фонематический слух.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных;

знакомить с разными способами образования слов;

упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками;

учить составлять по образцу простые и сложные предложения;

совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения;

развивать монологическую форму речи;

учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

учить рассказывать по плану и образцу;

развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера.

***Художественная литература.***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; прививать интерес к чтению больших произведений;

способствовать формированию эмоционального отношения к литературным отношениям;

побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;

воспитывать чуткость к художественному слову. Помогать выразительно читать стихи, читать по ролям, участвовать в инсценировках;

продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление, иллюстрации.

### ➤ **Образовательная область** **«Художественно-эстетическое развитие»**

***Основные цели и задачи.***

Приобщение к искусству. Развитие эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### ***Приобщение к искусству.***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус;

формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр;

познакомить с произведениями живописи: И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др. Расширять представления о графике, знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг: Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин;

продолжать знакомить с архитектурой, подводить к понятию зависимости конструкции здания от его назначения;

При чтении литературных произведений, сказок, обращать внимание детей на описание сказочных домов (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движения фигур;

способствовать овладению композиционными умениями; закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами;

вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой, а также рисовать кистью разными способами;

учить рисовать кистью разными способами; закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми (фиолетовый, голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета; формировать умение смешивать краски для получения новых цветов.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и темы литературных произведений;

развивать композиционные умения; обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов;

познакомить с росписью Полхов-Майдана; включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи;

формировать навыки создавать узоры на листах в форме народного изделия; учить ритмично располагать узор.

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина;

развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина;

закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом;

формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений; развивать творчество, инициативу;

продолжать лепить мелкие детали. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;

закреплять навыки аккуратной лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;

формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства; учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам; учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке;

закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры;

закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части;

формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, елочные украшения;

привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр;  
закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций; поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;  
помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;  
знакомить с новыми деталями. Учить заменять одни детали другими;  
формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;  
продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

### ***Музыкальная деятельность.***

Слушание. Развивать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);

совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, фраза);  
совершенствовать навык различения звуков по высоте.

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;

способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать песенный музыкальный вкус;

Песенное творчество. Развивать умение импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание;

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу;

способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений;

познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество, учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен;

побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов;

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей.

### ➤ Образовательная область «Физическое развитие»

#### *Основные цели и задачи.*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Закрепление у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формировать потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья;

расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;

формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека;

формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;

знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;

совершенствовать двигательные умения и навыки детей;

развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;

закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;

развивать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий; лазать по гимнастической стенке.

Развивать умение прыгать в длину, в высоту с разбега;

развивать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой;

развивать умение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;

поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые игры подвижные игры;

воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

формировать умение играть в спортивные игры и упражнения.

### ***2.1.2. Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет и осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Реализация Программы предполагает воспитание любви к малой Родине; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование национального самосознания ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки, экскурсии, чтение художественной детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с Днем города, с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев Санкт-Петербурга, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

### ➤ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Цели и задачи:*

приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе: празднование Дня знаний в Санкт-Петербурге; День памяти 8 сентября – начало блокады Ленинграда «Дневники Юли Савичевой»; Возложение венков к мемориалу Воинов интернационалистов, защищавших интересы нашей страны в разное время, на Серафимовском кладбище;

участие в мероприятиях, посвященных Дню снятия блокады; чествование ветеранов 9 Мая: участие в праздновании Дня города, акция «Подари цветочек детскому саду» ко дню рождения детского сада;

развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца: правила посещения «театра на Черной речке», ТЮЗ им Брянцева, театр сказок, музеев;

приобщение к совместному с воспитателем труду на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе: (экскурсия к пешеходному переходу).

#### *Содержание психолого-педагогической работы*

Формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат: День снятия блокады – 27 января, День рождения города – 27 мая;

приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции, субботники по благоустройству территории);

вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, День снятия блокады, День открытия / закрытия фонтанов;

развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции;

дать представление о социально-значимых объектах района, микрорайона: академия фигурного катания, театр «За Черной речкой», Юнтоловский заказник, библиотека, расположенная вблизи школы, стадион, ЦПКиО им. С.М.Кирова, Парк 300-летия;

формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;

вызывать стремление участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе: «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.;

приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

### ➤ Образовательная область «Познавательное развитие»

#### ***Цели и задачи:***

формирование первичных представлений о малой родине: ЦПКиО им. С.М.Кирова, Парк 300-летия Санкт-Петербурга, экскурсия в районную детскую библиотеку, ГБОУ СОШ № 618;

приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев: Петропавловская крепость, Кунсткамера, Эрмитаж, Летний сад, Адмиралтейство;

воспитание любви к природе родного края и его обитателям: посещение зоопарка с родителями, Юнтоловского заказника, прогулка на берег Финского залива. Зоологический сад, Ботанический сад.

*Содержание психолого-педагогической работы*

Знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга («Летний сад», «Зоологический музей», Адмиралтейство, Петропавловская крепость, Исаакиевский собор, Казанский собор, Александр – Невская лавра, Спас на крови, Эрмитаж, Русский музей, названия мостов, названия островов и др.) и Приморского района (ЦПКИО, Парк 300-летия, и др.), используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки;

воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга: «Летний сад», «Зоологический музей», Адмиралтейство, Петропавловская крепость, Исаакиевский собор, Казанский собор, Александр – Невская лавра, Спас на крови, Эрмитаж, Русский музей, названия мостов, названия островов и др.) и Приморского района (ЦПКИО, Парк 300-летия Санкт-Петербурга, и др.).

воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район);

дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города;

формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона;

расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране;

расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте;

формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём;

формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн, кораблик, ангел);

расширять представления о Санкт-Петербурге через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).

стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Цели и задачи:***

Развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга: стихи, песни, проза о Санкт-Петербурге (от Пушкина до Розенбаума).

### *Содержание психолого-педагогической работы*

Развивать интерес детей к произведениям о Санкт-Петербурге (Ленинграде);

пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге;

воспитывать чуткость к художественному слову;

формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т.д.);

побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;

побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них;

развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга;

формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Цели и задачи:***

развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов: А.С.Пушкина, А.И.Крылова, К.И.Чуковского, А.Кушнера, О.Бергольц; композиторов: Римского-Корсакова, Е.Никитиной; писателя: С.Я.Маршака и художников;

экскурсии в Русский музей, Эрмитаж.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

Стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве;

содействовать развитию эстетического вкуса, эмоций, умению откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве;

способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.

### **Особенности работы с детьми старшего дошкольного возраста в летний период**

В летний период вся работа педагогов направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом индивидуально-типологических особенностей детей младшего дошкольного возраста, создание условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, эмоциональное, личностное, познавательное развитие ребёнка.

Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период больше возможности предоставлено для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка; широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и планомерная работа по разделам программ. Все виды деятельности переносятся на воздух. Каждому виду отводится место и время в расписании дня.

Приоритетными направлениями группы «Брусничка» в летний оздоровительный период являются:

физкультурно-оздоровительная работа;

экологическое воспитание;

игровая, музыкальная, театрализованная, изобразительная деятельность детей.

#### **Задачи:**

создание условий, обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма;

способствование формированию привычки к здоровому образу жизни и навыкам безопасного поведения;

реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков;

развитие любознательности, познавательной и творческой активности посредством включения дошкольников в элементарную поисковую, изобразительную, двигательную и музыкальную деятельность;

создание комфортных условий для оптимизации двигательной, познавательно-речевой, трудовой, интеллектуальной, художественно-эстетической и других видов деятельности каждого ребенка.

Осуществление педагогического и социального просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период; повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха:

привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества;

организация здоровьесберегающего режима, обеспечение охраны жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха детей;

***Ожидаемые результаты:***

повышение функциональных возможностей организма;

снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ;

обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию;

развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней;

развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды  
в летний период**

✓ ***Игровая деятельность:***

обновление игрушек и оборудования для игр с водой и песком;

изготовление игрушек из бросового материала (пластиковые бутылки, пробки, коробки и пр.);

создание условий для развития творческих игр детей на участке.

✓ ***Социально-коммуникативное развитие (трудовая деятельность):***

обновление леек, граблей, лопаток и т.д.;

подготовка материала для ручного труда:

клей, картон, бросовый и природный материал (шишки, листья, желуди и др.).

✓ ***Познавательное развитие:***

наблюдение за погодой, природой, с соответствующими отметками в календаре, выполнение зарисовок.

✓ ***Речевое развитие:***

оформление книжных уголков, используя книги и иллюстрации о лете;  
подборка сюжетных картинок на лексические темы: ягоды, фрукты, овощи, грибы, цветы, деревья, домашние животные, птицы, насекомые.

✓ ***Художественно-эстетическое развитие:***

подготовка бумаги для рисования, для рисунков с натуры растений, букетов, натюрмортов по памяти – впечатления от наблюдений в парках, скверах, водоемах;

оформление выставок детских работ;

разработка досугов в соответствии с сезоном, широко используя загадки, стихи, песни о лете и летних явлениях природы.

✓ ***Физическое развитие:***

приведение в рабочее состояние мячей, скакалок; шнуров разной длины; кольцебросы, обручи.

**Подготовка материалов:**

подборка картин по ознакомлению с природой в летний период;

подборка методической литературы по работе с детьми летом;

подборка конспектов по ознакомлению с природой, экспериментированию, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному развитию;

подборка литературы и пособий по работе с природным материалом;

подготовка картотеки игр с песком и водой.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшего дошкольного возраста

### 2.2.1. Комплексное тематическое планирование работы в обязательной части Программы

следует рассматривать как примерное. Одной теме уделяется не менее одной недели; оптимальный период – 2-3 недели. Темы отражены в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
СЕНТЯБРЬ	1-2	«День знаний. Нас встречает детский сад»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Формирование дружеских и доброжелательных отношений между детьми. Воспитание эстетического вкуса, представления о правилах поведения в гостях	Продолжение знакомства с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширение представлений о профессиях сотрудников д/сада	Обогащение и активизация речи детей существительными, прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей (беседы, сочинение рассказа на тему «Как я провел лето»)	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. (Поход в гости к подготовительной группе на праздник «День знаний»; чтение рассказа Толстого «Заколдованная буква», Маршака «Первый день календаря»)	Формирование и совершенствование гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки	Фотовыставка «Вспомним лето». Выставка детского творчества «Осенний букет»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3	«Труд взрослых. Профессии»	Развитие интереса к наблюдению и значению трудовой деятельности в жизни человека, побуждение к отражению полученных впечатлений в играх; воспитание бережного отношения к труду взрослых	Ознакомление детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; Расширение представлений детей о профессиях: хлебороб, животновод, овощевод; о разнообразии продуктов питания	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих профессии, развитие связной речи, побуждение к обсуждению профессий родителей и составлению рассказов о них	Побуждение детей рисовать, лепить, выполнять аппликацию по теме «Консервация»; формирование умения вырезать предметы овальной формы. Чтение художественной литературы по ознакомлению детей с профессиями (С.Михалков «Дядя Степа», «А что у вас?») )	Формирование умения собирать мелкие предметы пальцами ног, профилактика плоскостопия. Корректирующее упражнение «Ловкие пальцы»	Викторина «Все профессии важны»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	4	«Овощи, фрукты»	Воспитание бережного и любовного отношения к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; Формирование представлений о зависимости здоровья человека от правильного питания, о пользе фруктов и овощей	Расширение представлений о многообразии фруктов и овощей, о витаминах, содержащихся в них; со способами заготовки овощей и фруктов; ознакомление с понятиями «вершки», «корешки»	Формирование умения составлять небольшой рассказ-описание, придумывать сказку по содержанию натюрморта. Отражать в речи направление: «слева», «справа». Способствование развитию звукового анализа, фонематического слуха	Ознакомление детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов, формирование умения рисовать натюрморт из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов	Развитие артикуляции, речевого дыхания, развитие мелкой моторики; профилактика плоскостопия	Выставка детского творчества «Натюрморт»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Мой дом, моя улица»						

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ОКТАБРЬ	1	«Золотая осень»	Воспитание интереса к изучению удивительного мира растений и бережного отношения к природе; воспитание умений любоваться красотой осенней природы	Расширение представлений детей об осени, ее приметах и признаках; об изменении жизни растений	Закрепление умений отмечать и называть характерные признаки осени; произносить фразы в различном темпе и с разной силой голоса	Побуждение к отражению впечатлений о красоте окружающего мира в различных видах художественной деятельности; ознакомление детей с жанром: пейзаж	Развитие двигательной активности и интереса к подвижным играм П/ игра «Бездомный заяц»	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия»
	2	«Лес: грибы, ягоды»	Воспитание бережного и любовного отношения к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами	Знакомство с разнообразием ягод, их пользе для человека; знакомство со способами их заготовки. Знакомство с разнообразием грибов, выделяя группы съедобных и несъедобных, о правилах их сбора	Закрепление умения пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием	Закрепление умения складывать квадрат по диагонали, совмещая короткие стороны, соединять детали с помощью клея. Развитие у детей замысла, воображения, умения лепить из целого куска пластилина разные	Формирование умения оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в осенний лес»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
						по форме грибы, правильно передавая форму и цвет		
	3	«Животный мир»	Формирование бережного отношения к объектам живой природы; воспитание понимания того, что в природе все взаимосвязано и в ней нет “лишних” или “вредных” животных	Расширение знаний о домашних и диких животных и их повадках, особенностях внешнего вида; о среде их обитания. Закрепление знаний о назначении и пользе домашних животных для человека. Пополнение знаний о диких животных средней полосы	Формирование умения составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке; активизация в речи детей глаголов	Побуждение детей к рисованию, лепке, выполнению аппликацию по теме «Домашние и дикие животные». Формирование умения лепить фигурки животных в движении. Ознакомление детей приемам передачи фактуры меха животного при помощи штриховки цветным карандашом	Формирование умений прыгать в длину с разбега	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у фермера»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	4	«Растительный мир!»	Воспитание бережного отношения к природе, стремления защищать ее. Формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Формирование представлений детей о растениях ближайшего окружения (деревьях, кустарниках); закрепление умений узнавать растения по внешнему виду; формирование понятий: лес, луг, парк	Закрепление умений называть деревья, активизация словаря: почему, когда, где, сколько; развитие умения вести диалог	Формирование умений делать на листе набросок простым карандашом, передавая форму, размер, расположение предметов; закреплять приемы лепки: раскатывание, сглаживание	Закрепление всех видов ходьбы четко, ритмично, с правильной осанкой и координацией	Выставка детского творчества «Ваза с цветами»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «В золотом убранстве Летний сад»						
<b>НОЯБРЬ</b>	1	«Кто как к зиме готовится»	Воспитание уважения к труду взрослых, стремления помогать им	Систематизация представлений детей о труде взрослых осенью: уборке урожая, заготовке продуктов на зиму,	Активизация в речи детей прилагательных, закрепление умения произносить слова	Воспитание интереса, эмоционального отклика на художественное произведение, желания	Повышение двигательной активности детей; закрепление умения выполнять	Выставка детского творчества

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
				заботе о домашних животных	с разной силой голоса. Развитие звукового анализа, фонематического слуха; формирование умения определять место звука «У» в словах; отгадывать загадки, понимать поэтическое сравнение, лежащее в основе загадки	внимательно рассматривать натюрморт. Учить составлять натюрморт, рисовать хлебобулочные изделия, разные по форме; располагать рисунок на всем листе, рисовать разными приемами при украшении (концом кисти, всем ворсом, пятном, мазками). Вызвать у детей интерес к лепке из соленого теста пирогов	прыжки на двух ногах ритмично, с разнообразными движениями рук	
	2	«У бабушки в деревне»	Воспитывать интерес к жизни в деревне, уважительное	Ознакомление детей с жизнью и бытом русской деревни; закрепление	Развивать умение составлять небольшие описательные	Формировать представления детей о дымковской	Развитие самостоятельности и творчества при выполнении	Викторина «Что я знаю о деревне»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			отношение в пожилым людям	представлений об основных различиях города и деревни	рассказы, подбирать определения; ознакомление детей с делением двухсложного слова на части	игрушке; закреплять умение рисовать гуашью; развивать умение конструировать из природного материала	физических упражнений, в подвижных играх	
	3	«Путешествие на транспорте»	Закрепление правил и навыков поведения в общественном транспорте, воспитание уважительного отношения к окружающим	Закрепление представлений о видах транспорта и его значении в жизни человека	Развитие умений образовывать уменьшительно-ласкательные слова при помощи суффиксов	Формирование навыков у детей рисовать предмет, состоящий из разных геометрических фигур, развитие композиционных умений передавать форму и взаимное расположение различных частей предмета на листе с учетом его пропорций.	Развитие наблюдательности, формирование умений не сталкиваться при движении и ориентироваться в помещении и на участке детского сада. П/и «Стоп, машина! Тише ход – на дороге пешеход!»	Детско-родительское выездное досуговое мероприятие в город детской безопасности «ТачкиГрад»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	4	«Безопасность на дороге»	Закрепление знаний о правилах дорожного движения и безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира	Формирование представлений об опасных ситуациях на улице, уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского	Формирование у детей умений самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; ознакомление с термином <i>предложение</i>	Формирование умения рисовать сюжетную композицию из окружающей жизни; формирование умения создавать постройку из конструктора	Закрепление умений реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх	Викторина «Дорожные знаки»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Я живу в Санкт-Петербурге»						
ДЕКАБРЬ	1	«Зимушка, зима» (Приметы)	Развитие любознательности, обсуждение природных явлений зимой, закрепление умений замечать изменения в природе	Закрепление представлений о зиме, ее характерных признаках; вовлечение в элементарную деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы;	Развитие связной речи; формирование умений составлять описательный рассказ на заданную тему, подбирать определения к заданным существительным;	Воспитание эмоциональной отзывчивости в процессе общения с зимней природой; умения замечать красоту зимней природы; ознакомление детей с пейзажем; закрепление	Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр. Приучение к выполнению действий по сигналу	Выставка детского творчества «Зимний пейзаж»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
				закрепление знаний о зимующих птицах	ознакомление с твердыми и мягкими согласными звуками, с ударным слогом	умения и отображать природу в творчестве, развитие навыков аккуратной работы с клеем		
	2	«Кто как зимует»	Воспитание любви к животным, птицам, рыбам, насекомым, желания помочь в трудных условиях	Формирование представлений детей о жизни зверей, птиц, рыб, насекомых зимой, умений устанавливать причинно-следственные связи в изменении их жизни	Закреплять умение подбирать синонимы, определять последовательность звучания слогов в слове	Ознакомление детей со способом превращения полоски в объемную деталь; упражнение в рисовании гуашью и восковыми мелками	Формирование у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности	Выставка детского творчества «Обитатели леса»
	3	«Ателье мод»	Воспитание аккуратного, бережного отношения к одежде, навыков безопасной работы с иглой	Ознакомление детей с историей иголки, формирование умений различать и называть ткани; расширение представления о том, где и кто шьет одежду	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих части деталей одежды и обуви; закрепление умений	Формирование навыков конструирования деталей одежды с опорой на схемы; закрепление навыков работы с красками,	Развитие психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. П/и «Заморожу»	Развлечение «Показ мод»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
					согласовывать прилагательные с существительным и в роде и числе	трафаретами. Ознакомление детей с русским народным сарафаном		
	4	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Новогодние чудеса. Убранство города к празднику»						
<b>ЯНВАРЬ</b>	2	«Сохрани свое здоровье»	Формирование представлений о ценности здоровья. Формирование культурно – гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Воспитание привычки к ежедневным гигиеническим процедурам	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Ознакомление детей с характерными признаками простуды, со средствами ее профилактики, Закрепление знаний детей о предметах личной гигиены.	Активизация связной речи, формирование умения составлять рассказ на основе личного опыта «Игры зимой»	Побуждение детей рисовать, лепить, выполнять аппликацию по теме «Предметы личной гигиены» развитие умений закрашивать карандашами, не выходя за контур; развитие интереса к художественной литературе по теме ЗОЖ	Формирование у детей умения выполнять упражнения с палками с опорой на словесный комментарий педагога	Командное соревнование «Собери мячи в корзину»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3	«Мир обуви»	Воспитание бережного отношения к обуви, закрепление навыков самообслуживания	Ознакомление с историей возникновения обуви (в чем ходили наши предки), закрепление обобщающего понятия <i>обувь</i> , умения вычленять основные признаки обуви: цвет, материал, назначение	Развитие умений делить слова на слоги, обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих детали обуви	Формирование навыков конструирования с опорой на схемы; закрепление умений делать набросок простым карандашом; развитие умений вырезать круг из квадрата. Ознакомление с жанром иллюстрации	Закрепление умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе	Выставка детского творчества
	4	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Никто не забыт, ничто не забыто. Город-герой Ленинград»						
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1	«Моя страна Россия»	Воспитание любви к Родине, гордости за свою страну	Формирование представлений детей о стране, в которой живем; ознакомление с государственной символикой, с	Развитие умений отвечать на вопросы предложениями разного типа, формировать	Закрепление умения делать наброски простым карандашом, формирование умений передавать	Формирование правильной осанки; умения осознанно выполнять движения.	Выставка детского творчества «Символы моей страны»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
				понятиями <i>Родина, Отечество, большая и малая родина</i> , закрепление умений называть страну, родной город	умение передавать содержание произведения связно, последовательно, активизировать речь детей	форму флага и герба, взаимное расположение частей; прививать любовь к поэзии	Совершенствование двигательных умений и навыков детей	
	2	«Мальчик и девочка»	Закрепление представлений ребенка о себе как члене коллектива, воспитание у девочек женственности, у мальчиков мужественности, культуры поведения и уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Воспитание понятия «дружба»	Формирование у детей первичных гендерных представлений, расширение знаний о своей половой принадлежности	Активизация диалогической речи, развитие умения описывать персонажей и давать им характеристику. Обогащение словаря детей словами: верный, надежный, честный, смелый	Ознакомление детей с изготовлением игрушек из конусов; развитие умений передавать в рисунке особенности мальчиков и девочек. Привитие любви к худ. литературе (чтение А. Барто «Мальчишки», В. Осевой «Синие листья»)	Развитие быстроты, силы, ловкости, ориентировки в пространстве. Формирование навыков работы в команде. Психогимнастика «Ты – мой друг»	Развлечение «Мы – дружные ребята»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3	«День защитника Отечества» (военные профессии, техника)	Воспитание любви к Родине, патриотизма, уважения к российской армии, желания служить в армии. Осуществление гендерного воспитания (формирование мужских качеств у мальчиков)	Расширение представлений о российской армии; ознакомление детей с военными профессиями (солдат, летчик, танкист, моряк); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях	Формирование умения составлять небольшие рассказы о папах, закрепление умений делить слова на слоги, формирование представлений об ударных и безударных слогах	Развитие образного мышления и эстетического восприятия окружающего мира; развитие конструктивных умений и навыков работы с бумагой и ножницами. Побуждение к отражению своих впечатлений в самостоятельной творческой деятельности при подготовке подарка на праздник папам	Формирование навыков выполнять ведущую роль в подвижной игре Физ.минутка “Пограничник”	Тематическое развлечение: «Аты-баты, мы-солдаты»
	4	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений <b>тема «Ленинградский зоопарк зимой»</b>						

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
МАРТ	1	«Помощники в быту. Электроприборы»	Формирование представлений о технике безопасности при обращении с электроприборами, воспитание основ безопасного поведения в быту, воспитание самостоятельности	Формирование представлений детей о бытовых электрических приборах, об их назначении и функциях	Формирование умения связно передавать содержание текста, подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу, обогащение словарного запаса	Формирование умения лепить предметы по представлению, закрепление технических умений и навыков лепки; ознакомление с техникой пластилинографии	Воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах	Выставка детского творчества «Электроприборы»
	2	«Очень, очень я люблю маму милую свою»	Формирование уважительного отношения и проявления заботы к мамам, бабушкам, лицам женского пола. Расширение представлений о значении семьи для человека (объяснение смысла пословиц: «Дома и стены»	Расширение гендерных представлений и представлений детей о празднике 8 марта. Закрепление понятия «семья», «родной дом»	Развитие речевого творчества и грамматически правильной монологической речи через побуждение составлять описательный рассказ о своих мамах, бабушках. Упражнение «Расскажи какая	Формирование умения конструировать поделки из бумаги; ознакомление детей с жанром портрета, умением передавать в аппликации черты лица	Формирование у детей навыков ходьбы между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. Физ.минутка «Соберем букет для мамы»	Фотовернисаж «Моя любимая мамочка». Выставка детского творчества «Портрет мамы»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			помогают», «Мой дом – моя крепость»)		мама” (подбор определений)			
	3	«Магазин мебели»	Воспитание бережного отношения к предметам мебели	Закрепление и расширение представлений о многообразии видов мебели, их назначении. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: умения определять материал, из которого сделана мебель	Активизация словаря по теме «Мебель», совершенствование грамматического строя речи. Закрепление умений образовывать формы прилагательных (деревянный, резиновый, стеклянный, пластмассовый и т.д.)	Формирование умений конструировать предметы мебели, объединяя в общую постройку, закрепление умения складывать листы пополам по диагонали; упражнять детей в смешивании красок, формировать умение вслушиваться в ритм поэтического текста ( С.Маршак «Откуда стол пришел»)	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника П\и «Перешагни через палку»	Коллективная аппликация «Мебель для кухни»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	4	“Здравствуй, весна!”	Развитие любознательности, умения замечать изменения в природе; формирование бережного отношения к природе	Расширение и обогащение представление детей о весенних изменениях в природе; развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы	Развитие интонационной выразительности речи; умений подбирать слова по смыслу; обогащение и активация словаря за счет слов по теме: “Весна” (капель, талая вода, оттепель)	Ознакомление детей с техникой барельеф, закреплять технические умения и навыки работы с пластилином. Прослушивание композиции П. И. Чайковского из цикла “Времена года”; развитие музыкального слуха	Продолжение знакомства с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма	Сюжетно-ролевая игра «Новоселье»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Цирк на Фонтанке»						
<b>АПРЕЛЬ</b>	1	«Птицы»	Воспитание бережного отношения и чувства сострадания к объектам живой	Формирование обобщенного представления детей о зимующих и	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих	Упражнение в использовании различных приемов лепки, развивать	Ознакомление с физическими упражнениями на укрепление	Выставка детского творчества «Птицы»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			природы, воспитание активности и самостоятельности	перелетных птицах, умения различать их по существенному признаку- возможности удовлетворения потребности в пище	части тела птиц, упражнение в названии их детенышей. Активизация в речи глаголов	умение в аппликации передавать образ птицы, формировать умение сооружать домик из мелкого конструктора по образцу	различных органов и систем организма. Физ.минутка "Воробьи"	
	2	«Звездное небо»	Развитие любознательности и гордости за наших космонавтов, а также чувства патриотизма; воспитание желания быть похожими на людей данной профессии	Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, о российских ученых, стоявших у истоков космонавтики. Обогащение представлений детей о космосе, космических полетах, развивать знания о профессии космонавта	Развитие артикуляционного аппарата, совершенствование дикции и интонационной выразительности; закрепление умений четко и внятно произносить слова и фразы	Закрепление навыков конструирования по образцу, Развитие умений вырезать симметричные изображения из бумаги, создавать сюжетную композицию, формирование умений работать в	Развитие двигательной активность детей: ловкости, быстроты, пространственной ориентировки. Приучение к самостоятельному выполнению правил. Эстафета «Кто выше»	Выставка детского творчества «Ракета в космосе»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
						технике пластилинографии		
	3	«Профессии»	Воспитание уважения к труду взрослых, формирование трудовых навыков	Ознакомление детей с многообразием профессий, расширение знаний о значимости труда в жизни человека	Формирование умений составлять небольшой рассказ о выбранной профессии, развитие связной речи, умения согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе	Закрепление умений детей работать в технике пластилинографии, развитие фантазии, цветового восприятия, способствовать умению запоминать и воспроизводить стихотворение (С. Михалков «А что у вас?»)»	Формирование умений детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование	Встреча детей с представителем профессии врача
	4	“Волшебный мир книг”	Формирование любви и бережного отношения к книгам, уважения к труду писателей	Знакомство детей с историей возникновения книги, бумаги. Знакомство с	Развитие диалогической и монологической формы речи. Формирование	Приобщение детей к искусству, побуждение детей отражать впечатления	Закрепление умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в	Экскурсия в детскую библиотеку «Где живут книжки».

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
				детскими писателями и поэтами	умений подбирать синонимы к глаголам	от книг при изготовлении книжки – самоделки, закрепление представления о жанре иллюстрации	прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве	Викторина «Путешествие по страницам сказок»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Нева – главная река нашего города»						
МАЙ	1	«В здоровом теле здоровый дух!»	Воспитание желания вести здоровый образ жизни, привитие любви к занятиям физкультурой, закрепление культурно-	Расширение представлений о различных видах спорта, о значении занятий спортом, закрепление представления детей о частях тела и их	Активизация и обогащение словарного запаса детей, формирование навыков определять ударный слог в	Формирование умений передавать в рисунке формы, пропорции тела и его частей, закрепление умения делать набросок простым карандашом	Расширение представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей	Викторина «Виды спорта»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			гигиенических навыков	значении в жизни человека.	двухсложном слове		на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)	
	2	«Этих дней не смолкнет Слава! День Победы»	Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитание любви к Родине и уважения к ветеранам войны, развитие	Ознакомление детей с памятными местами в Санкт-Петербурге, посвященными Дню Победы, с содержанием праздника	Развитие диалогической речи. Обогащение активного словаря детей за счет слов: ветеран, герой, Отечество, патриот.	Закрепление навыков изображать фейерверк, передавая характерные особенности – форму, цвет; упражнять в умении композиционно завершать рисунок	Закрепление навыков бросать мяч в движущуюся цель; развитие ловкости, меткости, способствование формированию навыков правильного выполнения	Выставка детского творчества «Праздничный салют»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			патриотических чувств				основных видов движения П/и «Стрелок»	
	3	«Земля – наш общий дом»	Воспитание в детях толерантности, уважения к людям различных национальностей; бережного отношения ко всему живому на Земле	Формирование представлений детей о жизни на Земле, ознакомление со странами и континентами; развитие интереса к разнообразию растительного и животного мира планеты	Закрепление умения детей составлять рассказы на заданную тему, развитие правильных произношений звуков, умения выделять из фраз слова с этими звуками	Закрепление умения рисовать разными материалами – гуашью, восковыми мелками, развитие умений композиционно завершать рисунок; развитие умения внимательно слушать стихотворение (Б.Заходер «Что красивей всего?»)»	Расширение представлений о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде	Выставка детского творчества «Подводный мир»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	4	«Насекомые»	Воспитание бережного отношения к объектам живой природы	Закрепление знаний детей о видах, строении, маскировке, назначении насекомых	Закрепление умения составлять описательный рассказ о насекомых по картинке; развитие связной речи, активизация употребления в речи прилагательных и глаголов	Закрепление умения делать поделки в технике оригами, с приемом рисования на мокрой бумаге, формирование умения склеивать ребристые детали, закрепление навыков работы с ножницами	Развитие быстроты, ловкости, ориентировки в пространстве. Подвижная игра «Лягушка и комарики»	Спортивное развлечение «Птички и насекомые»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Я – житель Санкт-Петербурга. День рождения нашего города»						
<b>ИЮНЬ</b>	1	«Здравствуй, лето!»	Создание у детей эмоционально положительного настроения; воспитание доброжелательного отношения между	Уточнение и расширение представлений детей об изменениях, происходящих в природе летом;	Развитие звуковой и интонационной культуры речи; активизация в речи детей названия летних	Побуждение детей отражать впечатления о лете в разных видах художественной деятельности	Упражнение детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и	Конкурс рисунков на асфальте «Нарисуем лето»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			сверстниками. Формирование интереса детей к коллективным играм	формирование представлений о солнце, о его влиянии на живую и неживую природу, о пользе и вреде прямых солнечных лучей, продолжительности дня и ночи, особенности осадков в разное время года	месяцев. Развитие диалоговой речи		враспыльную; развитие ловкости и глазомера в упражнениях с мячом	
	2	“Морские обитатели”	Воспитание бережного отношения к объектам живой природы	Формирование представления о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост; развитие умения устанавливать причинно-следственные связи различного характера	Обогащение активного словаря детей за счет слов: морские животные, моллюски, плавники, жабры; развитие звукового анализа: дифференциация гласных,	Развитие творческого воображения; ознакомление детей с графическим изображением предметов, формирование умения передавать признаки необычности, сказочности с	Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр. Приучение к выполнению действий по сигналу	Коллективная работа “Морское дно”

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
					согласных, твердых звуков	помощью различных средств выразительности – линий, цвета, пятна, декора		
	3	«Для чего нужна вода»	Воспитание бережного отношения к воде как к природному ресурсу	Формирование представления детей о значении воды в жизни человека, о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Расширение представлений о плавающих предметах	Активизация диалогической и монологической речи	Совершенствование навыков рисования акварелью, умения рисовать плавными движениями кистью; совершенствование приемов лепки Обучение умению передавать в рисунках красоту природы	Упражнение детей в беге на скорость, в прыжках в длину. Отрабатывание навыков метания мешочков вдаль; упражнение детей в подлезании под шнур	Викторина «для чего нужна вода»
	4	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Фонтаны Санкт-Петербурга»						

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1	«Цветы»	Воспитание любви и бережного отношения к природе; закрепление трудовых навыков, умения ухаживать за цветами	Ознакомление детей с растениями данной местности: цветущими травянистыми растениями. Расширение представлений о многообразии цветов, о правилах ухода за больными: о лекарственных растениях	Закрепление умения составлять повествовательный рассказ по картине; отвечать на вопросы полным предложением; развитие и активизация словарного запаса детей	Формирование умения составлять цветочную композицию из готовых элементов в технике «квиллинг»; развитие творчества, воображения, эстетического вкуса; упражнение в вырезании разных частей цветка, используя различные приемы	Развитие психофизических качеств: быстроты, выносливости, гибкости, ловкости Пд «Перебежки»	Выставка детского творчества
	2	«Ягоды полезны для здоровья»	Воспитание бережного отношения к природе, закрепление основ безопасного поведения в природе	Расширение представлений о ягодах, их пользе для здоровья; закрепление умения различать и классифицировать	Развитие звуковой и интонационной культуры речи; закрепление умения составлять	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей; развитие умения использовать цвет	Упражнение в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге	Викторина «Ягоды – дары природы»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
				ягоды на лесные и садовые	описательные рассказы о ягодах, используя схемы; развитие диалогической речь детей	как средство выразительности при создании художественного образа	«змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры	
	3	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Формирование осознанного отношения к своему здоровью. Закрепление правил безопасного поведения во время купания и загораения на солнце	Расширение представлений о солнце, воздухе и воде и их влиянии на здоровье и жизнь человека	Активизация словаря детей: источник света и тепла, невидим, родники, питьевая, пресная, прозрачная, экономить	Формирование умения наиболее выразительно отображать в рисунке образы (солнце, воздух, ручей); передавать свои впечатления через инсценировки	Расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни (движение, сон и солнце, вода и воздух)	Фестиваль мыльных пузырей
	4	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Воздушные ворота города»						
	1	«Безопасность ребенка в быту»	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к	Расширение представлений детей об основных источниках и видах	Развитие связной речи, обогащение активного словаря	Побуждение детей рисовать, лепить, выполнять	Закрепление умений и навыков безопасного	Викторина «Опасно – не опасно»

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			<p>потенциально опасным ситуациям. Формирование основ безопасного поведения в быту</p>	<p>опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ознакомление с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях</p>		<p>аппликации по теме</p>	<p>поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности</p>	
	2	«Путешествие по железной дороге»	<p>Формирование представление о родной стране, о месте, где отдыхал. Воспитание патриотических и гражданских чувств</p>	<p>Расширение представлений детей о многообразии путей сообщения по всей стране, и за рубежом; ознакомление с историей строительства железной дороги</p>	<p>Развитие связной и монологической речи путем составления повествовательных рассказов из личного опыта детей</p>	<p>Формирование эстетического восприятия действительности, личностного отношение к явлениям окружающего мира</p>	<p>Стимулирование детей к самостоятельным играм с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами</p>	<p>Коллективная аппликация «Паровозик из Ромашково»</p>

Период		Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
Месяц	Неделя	Тема	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3	«Сказка в гости к нам пришла»	Воспитывать уважение и любовь к народному творчеству, формировать положительных качеств, желание подражать положительным героям	Ознакомление детей с новыми сказками, с бытом народа; расширение кругозора	Обогащение и активизация словаря детей новыми словами из лексикона народа, древнерусского быта	Ознакомление с культурным бытом народа, побуждение отражать элементы и предметы в различных видах художественной деятельности	Продолжение развития активности детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.	Инсценировка РНС
	4	«До свидания, лето!»	Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений	Расширение и уточнение представлений о сезонных изменениях в природе	Обогащение и активизировать словаря за счет слов, обозначающих осенние месяцы. Развитие монологической речи	Побуждение отражать впечатления о красоте окружающего мира в различных видах художественной деятельности	Создание условий для демонстрации двигательных умений ребенка	Эстафета «Дорожка препятствий»
	5	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений тема «Мы едем, едем, едем»						

**2.2.2. Планирование образовательной деятельности  
в части, формируемой участниками образовательных отношений, для детей старшей группы «Бабочки»  
на 2021 – 2022 учебный год**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражено в комплексно-тематическом планировании для старшей группы и интегрировано со всеми образовательными областями.

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	«Мой дом, моя улица»	<p>Воспитание любви к родному городу, улице, дому, желание видеть их красивыми, чистыми.</p> <p>Формирование навыков соблюдения правил поведения, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья в современных бытовых условиях; закрепление правил дорожной безопасности</p>	<p>Формирование представлений детей о малой родине, об улице как о значимом объекте социальной действительности; расширение знаний о понятии <i>домашний адрес</i> и его значении для человека.</p> <p>Расширение представлений о Приморском районе, его границах, названиях улиц</p>	<p>Закрепление знаний и умений детей называть свой адрес: улицу, дом.</p> <p>Развитие связной речи: формирование умения составлять описательный рассказ по картинке, употребление в речи глаголов</p>	<p>Формирование интереса к конструктивно-модельной деятельности; развитие навыков конструирования, пространственного мышления.</p> <p>Совершенствование изобразительных умений, развитие способности к созданию выразительных образов</p>	<p>Упражнения в равновесии.</p> <p>Обучение ходьбе и бегу на ограниченной площади (между двух линий, по дорожке, бревну, скамейке), в прямом направлении и змейкой. П/и «Змея»</p>	Экскурсия в булочную

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
ОКТАБРЬ	«В золотом убранстве Летний сад»	Воспитание любви к родной природе, Систематизация представлений детей о городе, его людях, о понятии <i>горожане</i> , понимание статуса жителя города Санкт-Петербурга	Ознакомление с отличительными особенностями Санкт-Петербурга: реки, каналы, острова и мосты. Помочь детям увидеть Петербург «заново»; Обратить внимание на незнакомые детали. Формирование представлений детей об истории возникновения Летнего сада. Расширение знаний детей об осени, её приметах	Активизация тематического словаря, развитие умения отгадывать загадки; расширение представлений об образовании однокоренных слов. Продолжать развивать умение составлять небольшой рассказ-описание	Формирование умений рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности. Вовлечение в коллективное рисование композиции. Ознакомление с декоративными возможностями аппликации. Развитие композиционных умений, чувства цвета	Формирование умения ползать между предметами, подползать, развивать равновесие, координацию движений	Выставка детского творчества «Золотая осень в Летнем саду»

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>НОЯБРЬ</b>	«Я живу в Санкт-Петербурге»	Воспитание любви к родному городу, культуры общения, гордости («Я – петербуржец!»). Формирование у детей навыков воспринимать архитектуру на уровне узнавания. Проявление заботы к жителям и к городу	Формирование понятия: Город, площадь, ассамблея, проспект, улица (длинная, широкая, узкая, имеет тротуар, проезжую часть) Развитие представлений «далеко», «близко»; помочь детям увидеть Петербург «заново»; обратить внимание на незнакомые детали, переосмыслить свое отношение к городу. Измерение протяженности с помощью условной мерки	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих главные достопримечательности родного города. Развитие памяти и чувства ритма при заучивании стихов; ознакомление со стихами А.С Пушкина о Санкт-Петербурге. Развитие умения составлять рассказ на заданную тему	Побуждение к рассматриванию наиболее красивых архитектурных памятников, сооружений, передавать красоту осеннего города через рисование, аппликацию, конструктивно-модельную деятельность. Приобщение детей к классической музыке. Прослушивание произведений П.И.Чайковского «Времена года. Осень»	Закрепление умения выполнять ведущую роль в подвижной игре. Подвижная игра «Кот и мыши»	Выставка детского творчества. Изготовление карты Приморского района

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
ДЕКАБРЬ	«Новогодние чудеса. Убранство города к празднику»	Создание у детей предновогоднего праздничного настроения, желания сделать приятное родным людям. Закрепление правил безопасного поведения во время игр зимой. Формирование представлений детей о возможности культурного времяпровождения в нашем городе; воспитание культуры поведения в общественных местах	Расширение представлений детей о новогоднем празднике, формирование представлений о будничных и праздничных днях. Ознакомление детей с главной площадью города- Дворцовой, с Зимним Дворцом, первый дворцом царской семьи и с Эрмитажем – одним из самых больших музеев мира	Развитие звуковой и интонационной культуры речи. Обогащение активного словаря за счет слов: площадь, колонна, архитектор, Зимний дворец, Эрмитаж. Развитие умений составлять рассказ из личного опыта: «Что я видел...» Активизировать словарь: Эрмитаж, Зимний Дворец, выставка, коллекция	Развитие творческого воображения и памяти. Восхищение красотой Санкт-Петербурга; побуждение к отражению впечатлений о новогоднем празднике в различных видах художественной деятельности	Формирование навыков энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Физ.минутка «Снеговик»	Выставка – конкурс «Новогодний серпантин» Совместная экскурсия с родителями «Елка на Дворцовой площади»

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>ЯНВАРЬ</b>	«Никто не забыт, ничто не забыто. Город-герой Ленинград»	Воспитание нравственности, патриотизма, уважения к истории своей страны, любви и гордости к родному городу, к ленинградцам. Привитие уважительного отношения к пожилым жителям Санкт-Петербурга. (Привести примеры мужества и героизма советских воинов) Содействовать расширению представлений детей о жителях города – защитниках Отечества	Обогащение детей знаниями о героическом прошлом нашего города – блокаде; Расширение представлений о тяжелых и героических днях в истории Ленинграда, о мужестве и героизме советских воинов, жителей города-защитников Ленинграда. Ознакомление детей с памятниками, поставленными в память о героях Великой Отечественной войны. Формирование понятия город-герой Ленинград	Развитие устной речи; активизация словаря детей: город – герой, добровольцы, монумент, блокада, обелиск. мемориал. Закрепление умений определять слова в предложении, ударные слоги в словах	Рассматривание книг и иллюстраций по теме, прослушивание песен и музыки военных лет. Развитие умений вырезать звездочки из бумаги, сложенной «гармошкой». Прослушивание песни Л.Кумача «День Победы	Упражнение детей в ходьбе с выполнением заданий по команде; развитие ловкости при бросании в цель и прокатывании мяча между предметами. П/и «Попади в цель»	Фотовернисаж «Памятники защитникам города»

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	«Ленинградский зоопарк зимой»	Развитие умений понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формирование навыков самоконтроля и самооценки. Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру Северо-западного региона (Юнтоловский заповедник. Зеленая аптека (лекарственные растения).	Расширение представлений о диких животных и их детенышей, пополнение имеющихся представлений новыми сведениями об образе жизни знакомых животных. Обогащение представлений детей о Ленинградском зоопарке, о дате его основания и истории Ознакомление с Красной книгой и охраной природы Ленинградской области	Развитие умений задавать вопросы, используя слова: «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между», «справа». Упражнение в умении разгадывать загадки; развитие логического мышления	Развитие умений лепить медведя в стиле богородской народной игрушки, закрепление навыков аккуратной работы с пластилином, развитие умений работать по шаблону, вырезать по разметке	Совершенствование техники ходьбы с разным положением рук; закрепление умения непринужденно держать руки, голову, туловище	Выставка детского творчества Макет Ленинградского зоопарка

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>МАРТ</b>	«Цирк на Фонтанке»	Развитие умений замечать изменение в оформлении помещения, к умению оценивать окружающую среду.	Расширение представлений детей об исторических зданиях города, отметить, что в центре города находится здание «публичного представления»-Цирк, ознакомление понятиями арена, амфитеатр, с профессиями людей-работников цирка	Активизация тематического словаря детей, упражнение в составлении пересказа А.И. Чарушин «Девочка и слон». Обогащение словаря детей определениями, активизация в речи глаголов, умение понимать и подбирать образные выражения	Создание условий для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Закрепление умений составлять задуманную сюжетную композицию, умений вырезать из цветной бумаги разные формы	Формирование умения метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м	Выставка детского творчества «Клоун»
<b>АПРЕЛЬ</b>	«Нева – главная река нашего города»	Формирование интереса и воспитание чувства принадлежности к объектам родного	Расширение представлений детей о Неве – главной реке Санкт-Петербурга, ее набережными, основными рукавами,	Развитие умения связно и выразительно пересказывать стихотворение С.А. Скаченкова	Побуждение восхищаться красотой и величием Невы. Развитие конструктивной деятельности и	Закрепление умения перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться,	Выставка детского творчества «На берегах Невы»

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
		города, воспитание правил безопасного поведения на воде	объяснение значения Невы для города. Расширение представлений о пресной и соленой воде, о понятии «навигация». Закрепление представлений об Адмиралтействе	«Праздник на Неве». Обогащение активного словаря за счет слов: набережная, спуск, гранит, мост, катер, корабль, шпиль, пресная, соленая	интереса к созданию образа реки различными нетрадиционными способами, созданию крупных построек: мост, крепость. Формирование умения лепить конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру. Развивать воображение, творческую фантазию, чувство ритма и композиции. Продолжать освоение рельефной лепки	размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. П/и «Ручеек»	
<b>МАЙ</b>	«Я – житель Санкт-Петербурга. День рождения	Воспитание в детях любви, чувства гордости и принадлежности к родному городу,	Закрепление представлений о малой Родине и понятий «День города»,	Активизация в речи прилагательных, упражнение в подборе слов,	Побуждение к отражению впечатлений о красоте окружающего мира в различных видах	Развитие глазомера и ритмичности при перешагивании	Семейно – групповой проект «Игра – путешествие по родному

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
	нашего города»	желания содержать его в чистоте; Воспитание бережного отношения к историческим памятникам и символам города. Закрепление правил поведения настоящего горожанина, воспитание культуры общения, уважения и доброжелательного отношения к сверстникам и жителям нашего города. Создание у ребенка радостного праздничного настроения	«горожанин», «петербуржец». Ознакомление с символами города: кораблик, греб, гимн продолжать знакомство с родным городом, его историческим прошлым и настоящим. Упражнение в измерении длины с помощью условной мерки	близких и противоположных по смыслу. Способствование развитию звукового анализа, фонематического восприятия. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих названия улиц, памятников. Дидактическая игра «Закончи предложение»	художественной деятельности Развитие конструктивно-модельной деятельности. Закрепление умения создавать сюжетную композицию, использовать всю площадь листа	через бруски; упражнение в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазании под дугу. П/и «Добеги до флажка»	городу» (с использованием стилизованной карты)
<b>ИЮНЬ</b>	«Фонтаны Санкт-Петербурга»	Воспитание бережного отношения к историческим памятникам города;	Закрепление представлений о культурно-исторических	Активизация в речи детей названия летних	Совершенствование навыков рисования акварелью, приёмов вырезания;	Развитие ориентировки в пространстве, зрительного	Выставка детского творчества

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
		понимание значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия от поколения к поколению	достопримечательностях Санкт-Петербурга	месяцев; развитие диалогической и монологической речи	закрепление умения лепить из целого куска глины, используя технику «оттягивания»	восприятия предметов окружающей действительности	
<b>ИЮЛЬ</b>	«Воздушные ворота города»	Способствовать освоению ребенком знаний об окружающем мире. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на территориальные изменения во время летнего отдыха. Воспитание культуры поведения в общественных местах	Формирование представлений детей о «воздушных воротах города» - аэропорте Пулково (познакомить с историей возникновения, объяснить почему необходим аэропорт для города). Закрепление понятия «Виды транспорта», умение классифицировать их	Обогащение словаря детей за счет слов: аэропорт, посадочная полоса, аэровокзал, место регистрации, электронный билет, таможенный досмотр Формирование умения	Закрепление умения наиболее выразительно отображать в рисунке образы неживой природы (солнце, воздух, облака, самолет). Поощрение самостоятельности в выборе материала и способах действий. Развитие навыков конструирования	Развитие умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед; упражнение в ходьбе и беге парами, по кругу, в рассыпную, по доске, с	Выставка детского творчества. Оригами «Самолет»

Месяц	Содержание работы с интеграцией образовательных областей						Итоговые мероприятия
	Тема	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8
			на воздушный, водный, наземный	составлять описательные рассказы о полетах в самолетах (из личного опыта)		перешагиванием через предметы	
<b>АВГУСТ</b>	«Мы едем, едем, едем»	Привитие любви к родной стране, воспитание гражданских и патриотических чувств; формирование основ безопасного поведения на дороге, закрепление правил поведения в транспорте	Расширение представлений о детях о многообразии путей сообщения по всей стране. Ознакомление с историей строительства железной дороги. Уточнение представлений о работниках транспорта	Развитие связной и монологической речи, путем составления повествовательных рассказов из личного опыта детей. Уточнение представлений о любимых местах летнего отдыха в С- Петербурге и за его пределами	Побуждение к отражению своих впечатлений в совместной творческой деятельности (конструирование аппликация); развитие воображения	Развитие быстроты, силы, ловкости, ориентировки в пространстве П/и «Догонялки»	Выставка детского творчества. Коллективная аппликация «Поезд»

#### **4.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

##### **1) Особенности организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

*Важнейшие образовательные ориентиры:*

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей.

*Для реализации этих целей рекомендуется:*

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям; обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

##### **2) Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личностно- значимым для них событиям и явлениям;

- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней. Комфортность среды дополняется её художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на

ребенка, вызывает эмоции, яркие ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **3) *Формирование доброжелательных, внимательных отношений***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно.

Для формирования у детей доброжелательных отношений необходимо:  
 устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  
 создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;  
 поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

### **4) *Развитие самостоятельности***

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;  
 изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;  
 быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

Кроме того, педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;  
 совершать выбор и обосновывать его;  
 предъявлять и обосновывать свою инициативу;  
 планировать собственные действия;  
 оценивать результаты своих действий.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и т.д.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами детей.

### **5) *Создание условий для развития свободной игровой деятельности***

С целью развития игровой деятельности:

создаются в течение дня условия для свободной игры детей;  
 определяются игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;  
 педагоги наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

косвенно руководить игрой;

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

### ***6) Создание условий для развития познавательной деятельности***

Стимулировать детскую познавательную активность можно:

регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения;

помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

помогая организовать дискуссию;

предлагая дополнительные средства, в тех случаях, когда детям трудно решать задачу.

Педагоги стараются делать среду насыщенной, предоставляющей ребенку возможность для активного исследования и решения задач.

### ***7) Создание условий для развития проектной деятельности***

С целью развития проектной деятельности педагоги:

создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

стараются быть внимательными к детским вопросам;

поддерживают детскую автономию;

помогают детям планировать свою деятельность;

в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи;

помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги стараются предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.

### ***8) Создание условий для самовыражения средствами искусства***

Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными;

поддерживают детскую инициативу;

организуют мероприятия, выставки, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Образовательная среда в группе обеспечивает наличие необходимых материалов, что дает возможность детям заниматься разными видами деятельности.

### ***9) Создание условий для физического развития***

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги:

ежедневно представляют детям возможность активно двигаться;

обучают детей правилам безопасности;

создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;

используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда в группе стимулирует физическую активность детей. Игровое пространство трансформируется.

## **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель: создать в группе необходимые условия для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

Задачи:

продолжать распространять педагогические знания среди родителей;

оказать практическую помощь в воспитании детей;

способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

### ***2.4.1. Содержание работы с семьей в обязательной части Программы***

осуществляется по образовательным областям:

*«Социально-коммуникативное развитие»:*

привлечение родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;  
сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий;  
изучение традиций трудового воспитания в семьях воспитанников;  
проведение совместных с родителями конкурсов, акций по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие»:*

ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;  
привлечение родителей к активному отдыху с детьми (прогулка по осеннему лесу, наблюдение за листьями, деревьями, за изменением погодных условий, сбор грибов и т.д.).

*«Речевое развитие»:*

содействие развитию у родителей навыков общения с ребенком;  
формирование у детей интереса к книге; понимание родителями ценности домашнего чтения; того, что, открывая ребенку книгу – они открывают ему мир;  
формирование традиций семейного чтения;  
ознакомление родителей с методами и приемами ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно-эстетическое развитие»:*

поддержка стремления детей развивать художественную деятельность в детском саду и дома;  
привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения (составление пазлов, конструирование, оригами, лепка и рисование дома);  
раскрытие возможностей музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка: включать дома фоном осенние звуки (шум дождя, шелест листьев и т.д.), разучивать и петь с детьми дома; поощрять желание ребенка давать «домашние» концерты.

*«Физическое развитие»:*

стимулирование родителями двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками, пробежками и утренними зарядками; совместное проведение с детьми гигиенических и закаливающих процедур.

## 2.4.2. Взаимодействие с родителями в части, формируемой участниками образовательных отношений

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

*Взаимопознание и взаимоинформирование.* Беседы, индивидуальные, групповые и тематические консультации, рекомендации, собрания, анкетирование, дни открытых дверей, а также наглядная пропаганда через информационные стенды, папки-передвижки, сайт Интернет детского сада № 85 и группы, телефонные звонки.

*Непрерывное образование воспитывающих взрослых.* Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания, круглые столы, педагогические чтения, мастер-классы, тренинги.

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.* Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах: акции, смотры, фестивали, праздники, субботники, совместное творчество (выпуски семейных газет, изготовление поделок и пр.), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, участие в создании развивающей среды, досуги др.

### План работы с родителями старшей группы «Бабочки» на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Форма работы	Тема
<b>ОСЕНЬ</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Консультация	«Правила безопасного поведения на улице для пешеходов и водителей»
2	Памятка для родителей	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
3	Индивидуальные беседы	Совместный труд ребенка и взрослого
4	Поручение для родителей	Сбор природного материала для изготовления поделок к выставке «Осенние фантазии»
5	Информация в родительский уголок	День дошкольного работника
6	Родительское собрание	«Организационное собрание. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет. Цели и задачи образовательной деятельности, план работы на 2021-2022 учебный год»

№ п/п	Форма работы	Тема
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Оформление родительского уголка	«Золотая осень»
2	Консультация для родителей	«Все о развитии детской речи»
3	Памятка для родителей	«Будьте бдительны. Антитеррористическая безопасность»
4	Рекомендации	«В здоровом теле – здоровый дух. Закаливание детей»
5	Участие в конкурсе поделок	«Осенние фантазии»
6	Буклет	«Знакомим ребёнка с родным городом»
7	Фотовыставка	«Бабушка и я – лучшие друзья»
8	Участие в районном субботнике	Субботник по благоустройству территории ГБДОУ д/с № 12
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Рекомендации	«Режим дня дошкольника в выходные и праздничные дни»
2	Папка-передвижка	«Быт русской деревни»
3	Консультация	«Родители – пример для подражания. Следим за речью»
4	Памятка	Правила поведения в общественном транспорте
<b>ЗИМА</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тематику	«Здравствуй, зимушка- зима!»
2	Спортивные соревнования	«Папа, мама, я – спортивная семья»
3	Мастер-класс для родителей	Игровые технологии интеллектуально-творческого развития детей. «Прозрачный квадрат Воскобовича»
4	Конкурс новогодних поделок	«Новогодний серпантин»
5	Консультация	«Особенности современных детей»
6	Совместное оформление группы к новому году	«Новогодняя мозаика»
7	Новогодний утренник	«Новый год стучится в дверь»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Подготовка к участию в конкурсе сказок	«Авторские сказки русских писателей»

№ п/п	Форма работы	Тема
2	Тематическое родительское собрание	Роль семьи в формировании личности дошкольника
3	Беседа	«Грипп. Симптомы, меры профилактики»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Папка-передвижка	«Осторожно, сосульки!»
2	Памятка	«Как отвечать на детские вопросы»
3	Консультация	«Самостоятельность ребенка – ее границы»
4	Подготовка к участию в конкурсе	«Лучший центр книги»
5	Индивидуальные беседы	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»
6	Анкетирование	«Речевое развитие ребенка»
7	Выставка-конкурс	«Папа может все, что угодно»
<b>ВЕСНА</b>		
<b>МАРТ</b>		
1	Рекомендации	«Безопасная азбука»
2	Оформление родительского уголка на весеннюю тематику	«Весна – красна снова в гости к нам пришла»
3	Выставка творчества детей	Подарок для мамы
4	Конкурс – дефиле	«Герои любимых мультфильмов»
5	Литературная гостиная	«Расскажи мне, дружок, выразительно стишок»
6	Советы родителям	«Как провести выходные с ребенком. Список мест, перечень развлечений»
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Беседа	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»
2	Папка – передвижка	«Учимся наблюдать природу!»
3	Выставка ко Дню космонавтики	Космический калейдоскоп
4	Консультация	«Пойте ребенку песни. Развитие творческих способностей ребенка»
5	Памятка	«Как измерить талант ребенка»
6	День открытых дверей	«Учимся, играя!»
<b>МАЙ</b>		
1	Консультация	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»
2	Папка-передвижка	День Победы

№ п/п	Форма работы	Тема
3	Совместный мини-проект	Альбом памяти
4	Консультация	«Как отвечать на детские вопросы»
5	Родительское собрание	«Итоги учебного года. Наши достижения. Организация работы детского сада в летний период»
6	Консультация	«Скоро лето! Профилактика детского травматизма»
<b>ЛЕТО</b>		
<b>ИЮНЬ</b>		
1	Оформление родительского уголка	«Здравствуй, лето!»
2	Папка-передвижка	«Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»
3	Памятки для родителей	«В какие игры и как играть с детьми летом. Игры с песком и водой»
4	Консультация	«Укусы насекомых»
<b>ИЮЛЬ</b>		
1	Наглядная информация	«День семьи, любви и верности»
2	Папка-передвижка	«Ядовитые растения и грибы»
3	Консультация	«Солнце – друг или враг»
<b>АВГУСТ</b>		
1	Консультация	«Все о компьютерных играх»
2	Папка-передвижка	«Летние забавы – мелками на асфальте»
3	Фотовыставка	«Лето – чудесная пора!»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

##### 3.1.1. В обязательной части Программы

###### Распорядок и режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нём заботятся.

Режим дня для старшей группы разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН СП 2.4.3648-20 2021 г.), письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; в зависимости от сезона и погодных условий; с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Режим дня в старшей группе организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня, так как в течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Их подъем отмечается от 8 до 12 часов и от 16 до 18 часов, а период минимальной работоспособности приходится на 14-16 часов.

Поэтому деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируется в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты.

Примерное распределение компонентов режима дня детей старшей группы следующее: дневной сон – 2 часа; отрезки бодрствования – 6 часов; общее время прогулок – 5 часов; интервалы между приемами пищи – 4 часа; ночной сон – 11-12 часов.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

При осуществлении режимных моментов в группе, учитываются индивидуальные особенности детей.

В режим дня группы ежедневно включены:  
бодрящая гимнастика;  
упражнения для профилактики плоскостопия;

дыхательная и пальчиковая гимнастики;  
упражнения для глаз.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе планируется два раза в день (не менее 3.0 часов). В теплое время года — жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывая, что дети едят с разной скоростью, им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после её приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления ежедневно проводятся прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В группе в режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных нотаций.

При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** В группе также созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### ***3.1.2. Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений***

ГБДОУ детский сад № 12 осуществляет свою деятельность с 2018 года. Место ведения образовательной деятельности: Санкт-Петербург, Приморский район, ул. Стародеревенская д.23 к.3.

Официальный сайт детского сада № 12 <http://www.k-obr.spb.ru/>

Режим работы группы «Бабочки»:

пятидневная рабочая неделя;

ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов;

длительность пребывания дошкольников в детском саду – 12 часов;

выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие – праздничные дни. В предпраздничные дни окончание работы – согласно ТК РФ.

Группа «Бабочки» расположена на втором этаже детского сада, помещение группы состоит из игровой и туалетной комнат, спальни и раздевалки.

Количественный состав детей старшей группы – 28 человека в возрасте от 5 до 6 лет. Из них – 12 девочек и 16 мальчиков.

Группа имеет общеразвивающую направленность.

Организация образовательного процесса в группе осуществляется в соответствии с образовательной программой и расписанием образовательной деятельности.

Дисциплина в группе поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогов.

Родителям (законным представителям) воспитанников предоставляется возможность ознакомления с ходом и содержанием учебно-воспитательного процесса.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (93%), из неполных (7%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные семьи.

Все воспитанники проживают в условиях города.

Санкт-Петербург – средняя полоса России. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. Д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. Д.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

**Режимы дня для детей старшей группы «Бабочки»  
в части, формируемой участниками образовательного процесса**

**РЕЖИМ ДНЯ  
на период с 01 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года  
(от 5-ти до 6-ти лет)**

Прием детей, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика					7.00– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак					8.30– 8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности					8.50– 9.00
Организованная образовательная деятельность					
<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	
9.00-9.25 (муз)	9.00–9.25(физ)	9.00 – 9.20	1) 9.00 – 9.25	9.00 – 9.25(муз)	
9.35-9.55	9.35 – 9.55	9.30- 9.55(физ)	2) 9.30 9.55(бас)	9.35 – 9.55	
			10.10-10.30		
15.15 – 15.40	15.15–15.40	-	15.10-15.35	-	
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка ко 2 завтраку					
9.55 – 10.45			9.55 – 10.10	9.55 – 10.45	
			10.30 – 10.45		
2-й завтрак					10.45–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)					10.50-12.25
Возвращение с прогулки					12.25–12.35
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну					12.35–13.00
Дневной сон					13.00–15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры					15.00–15.10
Игры, организованная, совместная, самостоятельная, дополнительная образовательная деятельность					15.10–15.40
Подготовка к полднику, полдник					15.40–16.00
Чтение художественной литературы, игры, досуги, организованная, совместная, самостоятельная, дополнительная образовательная деятельность					16.00–17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой					17.00–19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на летний период 2022 года**  
 для детей старшей группы  
 (от 5-ти до 6-ти лет)

Прием детей на участке, осмотр, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, и выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, наблюдение, игры, воздушные и солнечные процедуры, непосредственная образовательная деятельность, совместная деятельность, индивидуальная работа	9.30-12.20 (2.50)
Питьевой режим (2-й завтрак).	10.40-10.50
Возвращение с прогулки, оздоровительные закаливающие процедуры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Подъем детей, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры, игры	15.00-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.30
Прогулка: совместная деятельность, игры, наблюдение, воздушно-солнечные процедуры, труд, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30-19.00 (2.30)

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на период адаптации**  
 для детей старшей группы  
 (от 5-ти до 6-ти лет)

Прием детей, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Самостоятельные игры, индивидуальная работа педагога с детьми на основе неформального общения	9.00 – 10.40
Подготовка ко второму завтраку, 2-й завтрак	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 - 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.00 – 15.15
Совместная деятельность педагога с детьми	15.15 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

#### 4.1.4. Планирование образовательной деятельности (в соответствии с СанПиНом СП 2.4.3648-20 от 2021 г. ) в старшей группе

##### ➤ В обязательной части Программы

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов; продолжительность ООД в старшей группе – 25 минут.

Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин СП 2.4.3648-20).

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 13 занятий в неделю длительностью 20 – 25 минут.

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин ) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В летний период учебные занятия проводятся на прогулке. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура + бассейн	3 раза в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	13 занятий в неделю
Продолжительность ООД по СанПиН – 25 минут	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно

<b><i>Организованная образовательная деятельность</i></b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b><i>Самостоятельная деятельность детей</i></b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

***Распределение основных форм образовательной работы  
в части, формируемой участниками образовательных отношений  
на 2021-2022 учебный год***

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

8.15-8.25 *утренняя гимнастика*

9.00 – 9.25 Развитие познавательно-исследовательской деятельности

9.35 – 10.00 РИСОВАНИЕ

16.15 – 16.40 МУЗЫКА

**ВТОРНИК**

8.10-8.20 *утренняя гимнастика*

9.00 – 9.25 ФЭМП

11.25 – 11.50 ФИЗКУЛЬТУРА (улица)

15.15 – 15.40 РАЗВИТИЕ РЕЧИ

16.25 – 16.50 ФИЗ.ДОСУГ (1-я неделя)

**СРЕДА**

8.15-8.25 *утренняя гимнастика*

9.00 – 9.20 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЦКМ)

10.20 – 10.45 ФИЗКУЛЬТУРА

15.50 – 16.15 РИСОВАНИЕ

**ЧЕТВЕРГ**

8.15-8.25 *утренняя гимнастика*

9.00 – 9.25 РАЗВИТИЕ РЕЧИ

9.45 – 10.10 БАССЕЙН

10.05– 10.40 БАССЕЙН

**ПЯТНИЦА**

8.15-8.25 *утренняя гимнастика*

9.00 – 9.25 ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ

10.20 – 10.45 МУЗЫКА

#### 4.1.4. Физкультурно-оздоровительная деятельность

##### ➤ *В обязательной части Программы*

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма, с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Педагоги постоянно обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов деятельности и форм двигательной активности.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Воспитатели развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, воспитывают у них интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.

Ежедневно с детьми проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1-3 минуты или динамическая пауза.

##### ➤ *Система физкультурно-оздоровительной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

№ п/п	Направление работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
1	Общие требования	Создание экологически благоприятных условий в помещении для игр и образовательной деятельности: соблюдение санитарных и гигиенических требований; сквозное проветривание помещений (по графику); поддержание t воздуха в пределах 20–22°;

		<p>высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку);</p> <p>обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду;</p> <p>индивидуальный и дифференцированный подход в режимных процессах и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития ребенка;</p> <p>оптимальный двигательный режим.</p>
2	Создание условий для двигательной активности	<p>Гибкий режим;</p> <p>осуществление образовательной деятельности по подгруппам;</p> <p>оснащение спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах;</p> <p>индивидуальный режим пробуждения после дневного сна (постепенный подъем)</p>
3	Система двигательной активности	<p>Утренняя гимнастика (общеразвивающие упражнения);</p> <p>упражнения для укрепления мышц спины – профилактика нарушений осанки; упражнения для укрепления стопы, голени – профилактика плоскостопия;</p> <p>бодрящая гимнастика после дневного сна;</p> <p>дыхательная гимнастика;</p> <p>гимнастика для глаз;</p> <p>физкультминутки во время проведения организованной образовательной деятельности;</p> <p>самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями, наполняющими групповые физкультурные уголки;</p> <p>прием детей на улице в теплое время года;</p> <p>физкультурные занятия;</p> <p>физкультурные досуги на улице;</p> <p>двигательная активность на прогулке;</p> <p>подвижные игры;</p> <p>спортивные праздники, игры; игровые упражнения</p> <p>релаксация под музыку</p>
4		<p>Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</p>

	Система закаливания	утренняя гимнастика; одежда по сезону; солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание; дыхательная гимнастика; умывание и мытье рук прохладной водой перед приемом пищи и после каждого загрязнения рук; ходьба босиком по ребристым дорожкам и массажным коврикам (до и после сна); хождение босиком; самомассаж; воздушные ванны до и после сна (по 5 – 10 минут); оздоровительные прогулки, ежедневно (3 – 3,5 ч)
5	Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия	Закаливающие процедуры; вакцинопрофилактика; кварцевание; использование фитонцидов (лук, чеснок)
6	Просветительская работа (повышение компетентности родителей по формированию ЗОЖ и овладению средствами сохранения и укрепления своего здоровья)	Консультации и беседы с родителями по вопросам здоровьесбережения и закаливания; беседы с воспитанниками о здоровье и здоровом образе жизни; организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации; выпуск совместных стенгазет газет на тему: «Папа, мама, я – здоровая семья»; привлечение родителей к физкультурно-оздоровительным мероприятиям группы и детского сада

***Здоровьесберегающие педагогические технологии  
(технологии сохранения и стимулирования здоровья)***

Формы работы, время проведения в режиме дня	Особенности проведения
<b>ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ</b> Во время организованной образовательной деятельности 1,5 – 2 минуты	Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола; могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, в т.ч. электронные физминутки для глаз
<b>ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ</b> Во время организованной образовательной деятельности, а также между	Во время образовательной деятельности в виде игр. Между ООД в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации

любыми видами деятельности по мере утомляемости детей по 2-5 минут	
<b>ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ</b> Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр
<b>ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА</b> индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время
<b>«ДОРОЖКА ЗДОРОВЬЯ»</b> После сна вся группа ежедневно	Комплексы физических упражнений в спальне и группе
<b>ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ</b> Ежедневно по 3—5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагогом.
<b>ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА</b> В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур
<b>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ</b> В разных формах музыкальной деятельности	Музыкально –ритмические оздоровительные игры; валеологические песенки – распевки; артикуляционные гимнастики; речевые игры.

**Организация режима двигательной активности  
для детей старшей группы «БАБОЧКИ» 2021-2022 учебный год**

Формы организации	Время, периодичность
Зарядка, утренняя гимнастика	8 – 10 минут ежедневно
Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре	25 минут 3 раза в неделю
Непрерывная образовательная деятельность в бассейне	30 минут 1 раз в неделю

Физкультминутки и динамические паузы	4 – 5 минут в зависимости от вида и содержания НОД
Упражнения после дневного сна (массажные дорожки, бодрящая гимнастика)	5 – 10 минут
Подвижные игры	10 – 15 минут не менее 2-х раз в день (утром и вечером)
Спортивные игры	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	25 минут ежедневно
Физкультурные досуги (на спортивной площадке во время прогулки)	20 минут 1 раз в две недели
Спортивные праздники	до 60 минут 2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка ежедневно

### 3.1.5 Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитателями используются любые поводы, чтобы и на прогулке продолжать прививать любовь к природе, в том числе организуется досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой – вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек – пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей можно разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, на улицу берется кукла, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения – уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх, внимание дошкольников своевременно переключается с одного вида занятий на другой; вся деятельность детей на прогулке направляется и регулируется воспитателями, а каждый ребенок находится в поле их зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня учитывается соотношение нового программного материала, предлагаемого на

физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это способствует закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. Д.), а малоподвижных – на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. Д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям строятся с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

### 3. 2. Культурно – досуговая деятельность в старшей группе

#### 3.2.1. В обязательной части Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе:

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. Д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. Д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. Д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**3.2.2. Культурно-досуговая деятельность на 2021 – 2022 учебный год в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Месяц	Досуги		Календарные праздники
сентябрь	Групповые	➤ «Ты мой друг, и я твой друг»	1.09 – Всемирный день мира 8.09 – День журавля
	Музыкальные	➤ Досуг «Осенняя пора» ➤ «Сказка осеннего леса»	
	Физкультурные	➤ «Осень, осень, листопад, как идет тебе наряд»	
октябрь	Групповые	➤ Викторина «Что я знаю о грибах»	9.10 – Всемирный день почты 15.10 – Всемирный день мытья рук
	Музыкальные	➤ Досуг «Музыкальные загадки» ➤ «Осенний утренник «Осень в гости к нам пришла»	
	Физкультурные	➤ «Доктор Айболит спешит на помощь»	
ноябрь	Групповые	➤ «Внимание – опасность на дороге!»	4.11–День народного единства 28.11 –День матери
	Музыкальные	➤ Досуг «Клоуны» (музыкальная гостиная) ➤ Кукольный театр «Осенняя сказка»	
	Физкультурные	➤ «Мамочка, мама»	
декабрь	Групповые	➤ «Письмо Деду Морозу»	31.12 – Новый год
	Музыкальные	➤ Досуг с элементами театрализации ➤ Досуг «В гости к Деду Морозу»	
	Физкультурные	➤ «Праздник «Зимние забавы»	
январь	Групповые	➤ «Друзья Мойдодыра»	7 .01 – Рождество 27 .01 – День снятия блокады Ленинграда
	Музыкальные	➤ Досуг «Фестиваль игрушек» ➤ «Музыкально-спортивный зимний праздник»	
	Физкультурные	➤ Досуг «Морозко»	
февраль	Групповые	➤ «Дружат дети всей земли»	23.02 - День защитника Отечества
	Музыкальные	➤ Досуг «Что нам нравится зимой» ➤ Досуг «Как на масляной неделе» ➤	

Месяц	Досуги		Календарные праздники
	Физкультурные	➤ «Дошколята – brave ребята»	
март	Групповые	➤ Драматизация сказки «Красная Шапочка»	8.03–международный женский день
	Музыкальные	➤ Утренник «Приди, Весна красная» ➤ Досуг «День конфет»	27.03–международный день театра
	Физкультурные	➤ «А ну-ка, девочки»	
апрель	Групповые	➤ «Путешествие по планетам» ➤	1.04– международный день птиц
	Музыкальные	➤ «Как всем миром царевну Несмеяну смешили» ➤ Веселая ярмарка	12.04 – День космонавтики
	Физкультурные	➤ «День смеха»	
май	Групповые	➤ «Путешествие в страну насекомых»	9.05 – День Победы
	Музыкальные	➤ Досуг «Народные игры» ➤ Досуг «День дружбы»	27 .05 – День города
	Физкультурные	➤ «Шашечный турнир»	
июнь	Групповые	➤ «Конкурс рисунков на асфальте»	1.06. – День защиты детей
	Музыкальные	➤ Досуг «Праздник детей» ➤ Досуг «Наши любимые песни»	12.06 – День России
	Физкультурные	➤ «Светофоров в гостях у ребят»	
июль	Групповые	➤ «Веселая эстафета»	11.07 – день всех художников
	Музыкальные	➤ Досуг «Моя семья» ➤ Досуг «Веселый КВН»	15.07 – День семьи, любви и верности
	Физкультурные	➤ Досуг «Иван – купала»	30.07- Международный день дружбы
Август	Групповые	➤ «Мы едем, едем, едем»»	11.08 – День физкультурника
	Музыкальные	➤ Досуг «Музыкальные фантазии» ➤ Досуг «Прогулка по летнему лесу»	22.08–День Российского флага
	Физкультурные	➤ «С мячом здоровье укрепляем»	

### 3.3. Условия реализации Программы

#### 3.3.1. В обязательной части

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности;

развитие детских способностей.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО развивающая образовательная предметно-пространственная среда строится с учетом возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для двигательной активности детей, упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи.

#### Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения должна быть:

содержательно-насыщенной, развивающей;

трансформируемой;

полифункциональной;

вариативной;

доступной;

безопасной;

здоровьесберегающей;

эстетически привлекательной.

#### Основные принципы организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества т.д.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### ***Материально-техническое обеспечение Программы***

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Программа может быть реализована на имеющейся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия её действующим государственным стандартам и требованиям.

Разработано три уровня требования к условиям реализации программы:

минимальный уровень – уровень, который соответствует государственным нормативам;

базовый уровень – уровень, к которому следует стремиться;

оптимальный уровень – уровень, раскрывающий дополнительные возможности, которые помогут в реализации Программы.

### ***3.3.2. Условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений***

#### **Формирование развивающей предметно-пространственной среды в группе «Бабочки»**

Состояние развивающей предметно – пространственной среды в группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

реализуемой в группе образовательной программы;

требований нормативных документов;

общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

№	Принципы	Краткая характеристика среды
1	Насыщенность	<p><i>Обеспечивается:</i>  игровая, познавательная, исследовательская и творческая активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;  двигательная активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  возможность самовыражения детей.</p>
2	Трансформируемость	<p><i>Обеспечивается:</i>  возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
3	Полифункциональность	<p><i>Обеспечивается</i>  возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, ширмы, коврографы «МиниЛарчик» и пр.). Имеются полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности.</p>
4	Вариативность	<p><i>Обеспечивается</i>  пространство (для игр, конструирования, уединения и пр.) и материалы, игры, игрушки, оборудование для свободного выбора детей;  периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
5	Доступность	<p><i>Обеспечивается:</i>  доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>
6	Безопасность	<p><i>Обеспечивается:</i> соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению безопасности их использования.</p>

Помещение группы «Бабочки» условно подразделяется на три зоны:

*спокойная зона:* «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;

*зона средней интенсивности:* «Центр конструирования», «Центр ИЗО-деятельности»;

*зона насыщенного движения:* «Центр игры», «Центр двигательной активности», «Центр музыки и театра».

По направлениям		По видам деятельности (оборудование)
Социально-коммуникативное развитие	уголок уединения; уголок безопасности; уголок сюжетно-ролевых игр; уголок дежурства	<b>Игровая:</b> игры, игрушки, игровое оборудование. <b>Коммуникативная:</b> дидактические материалы. <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b> оборудование и инвентарь для всех видов труда.
Познавательное развитие	учебная зона в группе; библиотека детской литературы в группе; зона конструирования; уголок природы	<b>Познавательно-исследовательская:</b> натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, муляжи, модели, пособия, картины и др.
Речевое развитие	уголок чтения; центр речевого развития	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> книги для детского чтения, иллюстративный материал
Художественно-эстетическое развитие	уголок изобразительной деятельности; театрализованная зона	<b>Изобразительная:</b> оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал. <b>Конструирование:</b> конструкторы разных видов, <b>Музыкальная:</b> детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
Физическое развитие	Физкультурный уголок в группе	<b>Двигательная:</b> оборудование для ходьбы, бега, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

### 3.3.3. Учебно-методическое обеспечение Программы

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в дошкольном образовании. Оно призвано выявить обеспечение реализации образовательного потенциала пространства группы для решения образовательных задач на этапе реализации ФГОС ДО в соответствии с особенностями старшего дошкольного возраста; охраны и укрепления здоровья воспитанников; учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5				
			3	4	5	Наименование, автор	
Социально-коммуникативное развитие	1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Д/и «Как правильно себя вести»; Д/и «Волшебные слова»; Карточки «Хорошо-плохо»; Настольная игра «Час пик».	+	+	* Веракса Н.Е, Комарова Т.С, Васильева М.А.- Дидактические материалы по сопровождению дидактических игр (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» старшая группа);	1
		2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.					

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5				
				3	4	5	
2.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками.	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин»; набор кукольной мебели и посуды, атрибуты для уголка «Ряженье»; набор постельного белья для кукольной кровати; набор фруктов и овощей, кошельки, сумочки, корзинки «Магазин»;	+	+		* Соколова Ю.А. - «Игры и задания на интеллектуальное развитие»;	1
						* Гришин В.Г. - «Малыши играют в шахматы»	1
	4.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к семье и сообществу детей и взрослых	сюжетно – ролевая игра «Семья»	+			2. Авдеева Н.Н. - «Безопасность на улицах»;	1
						* Агафонова К.В. - «Дети и дорожное движение»;	1
					* Дорохов А.А. - «Зеленый, желтый, красный»;	1	
3. Развитие трудовой деятельности	5.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	Уголок ОБЖ; Д/и «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»; настольная игра «Правила дорожного движения для дошкольников»; демонстрационный материал «Как избежать неприятностей»	+	+		Николаева С.О. - «Занятия по культуре поведения»;	1
					* Усачев А.А. - «Основы безопасности жизнедеятельности»	1	
	6.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Лейки, палочки, совки. Уголок природ	+			Веракса Н.Е, Комарова Т.С, Васильева М.А.- Дидактические материалы по сопровождению	1

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5				
				3	4	5	
4.Патриотическое воспитание	7.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Все виды театра; Д/и: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением»	+	+	+	трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» старшая группа).	
	8.Формирование готовности к совместной деятельности со сверстникам	Конструктор «Лего»; набор конструкторов (пластмассовый и деревянный)	+			4. Скоролупова О.А – Покорение космоса; * Антонов Ю.А – Великой Победе посвящается; *Картушина М.Ю- День защитника Отечества	1 1 1
Познавательное развитие	Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания	Формирование познавательных действий, становление сознания.	Колбы, пробирки, увеличительные стекла (лупа), камни, шишки, ракушки, бросовый материал; демонстрационный материал по сезонам, временам года; птицы (домашние и перелетные); Дикие и домашние животные; Комнатные растения; фрукты, овощи, грибы	+	+	1. Молодова Л.П. - «Игровые экологические занятия с детьми»; * Соломенникова О.А. - «Экологическое воспитание в детском саду»; * под ред. Саморуковой - «Методика ознакомления	1 1 1

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.	
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5					
			3	4	5			
Знакомство социальным миром	с	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	Д/и «Кто в домике живет?», «Мастер золотые руки»; д/и «Мои любимые сказки», «Герои сказок»; настольный театр «Теремок» и «Репка»; набор кукол «Бибабо»; экологический уголок, уголок экспериментирования.	+	+		детей с природой в детском саду».  Ривина Е.К. - «Знакомим дошкольников с семьей и родословной: пособие для педагогов и родителей»;	1
		Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов в окружающем мире (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, пространстве и времени и др.)	Демонстрационный материал «Профессии», «Наша Армия», «Транспорт», «Логические блоки», квадрат Воскобовича, коврограф «Ларчик», конструкторы «Волшебная восьмерка», кораблики «Плюх-плюх», «Брызг-брызг» «Составь квадрат», игра-домино «Половинки», Игровизор, конструктор «Математические корзинки»	+	+	+	*Шорыгина Т.А. - «Беседы о правах ребенка»;  *Давыдова О.И. - «Беседы об ответственности и правах ребенка» * Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры: методическое	1

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5				
				3	4	5	
3. Развитие элементарных математических представлений	Формирование первичных представлений о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.	Глобус, атлас, энциклопедия; д/и: «Космос», «Про растения», «Соберем грибы», «Про животных», «Земля и ее жители». «Целый год», «Во саду ли, в огороде», «Живая и неживая природа», «Дары природы», «Пищевые цепочки в лесу», «Кто чем питается», «Когда это бывает», «Что где растёт»; лото: «Дары природы», «Овощи и фрукты», экологическое лото.	+			пособие/ В.В. Воскобович, Н.А. Медова, Е.Д. Файзуллаева.	1
							3. Арапова – Пискарева Н.А. – Формирование элементарных математических представлений в детском саду;
			Развитие воображения и творческой активности.	«Учись, играя» Различные виды конструкторов («Чудо крестики 1,2»),	+		
Речевое развитие	1. Развитие словаря	Овладение речью как средством общения и культуры	Д/и: «Вежливые слова», «Воспитанные детки», «Читайка на шариках»	+	+	1. Успенская Л.П. - «Учись правильно говорить»	1 1

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.	
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5					
			3	4	5			
	Воспитание звуковой культуры.	Обогащение активного словаря	Развивающая игра «Маленькие слова»; игра-занятие «Истории в картинках»	+	+		* Затулина Г.Я. - «Комплексные занятия по развитию речи»; * Куликовская Т.А. - «Скороговорки и чистоговорки»	1
	2. Развитие связной речи	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Наборы демонстрационного материала, иллюстрации художников (Шишкина, Репина, Конашевича).				2. Гербова В.В. - «Развитие речи в детском саду: программа и методические рекомендации»;	1
	3. Формирование элементарного осознания явления языка и речи	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Картотека пословиц поговорок; картотека по ЗКР		+		* Коноваленко В.В. – Развитие связной речи; * Ушакова О.С. – Занятия по развитию речи.	1
	4. Формирование грамматического строя речи	Развитие речевого творчества	Кроссворды, ребусы, мнемотаблицы.	+	+		4. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. - «Развитие речи, подготовка к освоению письма»	1
	5. Воспитание любви и интереса к	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Хрестоматии, подбор книг Чуковского, Сутеева, Чарушина, Бианки; детские потешки, считалки, поговорки, загадки.				5. «Чтение через игру» под ред. В.В. Воскобовича	1
							Под ред. Вераксы Н.Е	

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5				
			3	4	5	Наименование, автор	
Художественно – эстетическое развитие	художественному слову	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха			+	Комаровой Т.С Васильевой М.А. – Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы», старшая группа); * Соболева А.В.- «Загадки смекалки»; * Хрестоматии детского чтения	1 4
	1.Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Музейная педагогика: репродукции картин, методическая литература; аудио записи, слайды.	+	+	Голицына Н.С. - «Конспекты комплексно – тематических занятий в старшей группе».	1
	Формирование развития эстетического	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Коллекции мастеров народного творчества	+		Горошилова Е.П. – «Перспективное планирование	1

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.		
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5						
			3	4	5				
восприятия социального мира	3.Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Иллюстрации портретной, пейзажной живописи, натюрморт.	+			образовательной деятельности в старшей группе»	1	
		Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Набор музыкальных инструментов-игрушек	+					Леонова Н.Е. - «Знакомство детей с народным декоративно – прикладным искусством»
		Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений						Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» Старшая группа)	1
		4. Художественная деятельность	Реализация самостоятельной, творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и пр.)	Пластилин, альбомы для рисования, фломастеры, карандаши, краски, раскраски, трафареты, «Чудо-крестики», схемы к конструкторам	+	+	+		
Физическое развитие	Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности	Развитие различных физических качеств					1. Степаненкова Э.Я. - «Физическое воспитание в детском саду»;	1	
		Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики	Дорожка здоровья, пальчиковая гимнастика, самодельный канат-тренажер	+	+		* Фролов В.Г. - «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста»;	1	
	Становление целенаправленн						* Подольская Е.И. - «Спортивные занятия на открытом воздухе».	1	

Образовательная область	Направления ОО	Задачи ФГОС ДО	Наличие игр, дидактического и методического материала			Учебно-методическая литература	Кол-во, шт.
			Наличие материала -3 Авторские пособия – 4 Индивидуализация материала – 5				
			3	4	5		
ости и само регуляции в двигательной сфере	Правильное выполнение основных движений	Комплексы утренней гимнастики	+			Пензулаева Л.И. - «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста»	1
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Кегли, скакалки, кольцоброс, мячи	+			*Тимофеева Л.А. - «Подвижные игры с детьми дошкольного возраста»	1
	Овладение подвижными играми и правилами	Картотека «Подвижные игры разных народов»	+				1
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере					3. Галанов А.С. – Игры, которые лечат; * Осокина Т.И. - «Детские подвижные игры народов мира»	1
	Становление ценностей здорового образа жизни	Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Плакаты самомассажа, Ростомер Алгоритм правил здорового образа жизни	+			

### Список литературы

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика синтез, 2014;
2. Г.Т. Алифанова/ Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.:Паритет, 2015;
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;
4. Н.С. Голицына/ Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: Скрепторий – 2003, 2015.
5. Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева/ Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. – М.: ЦПО, 2014;
6. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007;
7. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008;
9. Прогулки в детском саду. Старший дошкольный возраст. Методическое пособие / И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова. –М.: Творческий Центр СФЕРА, 2009.
10. Дорога, ребенок, безопасность: методическое пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004;
- 11.Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007;
- 12.Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;
- 13.Развивалка.ру: дополнительная общеразвивающая программа/ Э.Н. Панфилова. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича». КАРО.2017. – 112 с.
- 14.Развивающие игры В.В. Воскобовичав работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Материалы III-й всероссийской научно-практической конференции с международным участием / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – СПб.: ООО «Политон – СПб», 2015. – 288 с.

## 4. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### 4.1. Развитие игровой деятельности для детей старшей группы

##### *Основные цели и задачи*

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

##### *Содержание психолого-педагогической работы*

*Сюжетно-ролевые игры.* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.п.; учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры.* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры.* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Представлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять

предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## 4.2. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для старшей группы

### 4.2.1. Основные движения

*Ходьба.* Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

*Упражнения в равновесии.* Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

*Бег.* Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

*Ползание и лазанье.* Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Бросание, ловля, метание.* Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

*Групповые упражнения с переходами.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

*Ритмическая гимнастика.* Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

#### **4.1.2. Общеразвивающие упражнения**

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.* Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.* Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

*Статические упражнения.* Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и

прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

#### **4.1.3. Спортивные упражнения**

*Катание на санках.* Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

*Скольжение.* Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

*Катание на велосипеде и самокате.* Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

#### **4.1.4. Спортивные игры**

*Городки.* Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

*Элементы баскетбола.* Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

*Бадминтон.* Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

*Элементы футбола.* Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

*Элементы хоккея.* Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

#### **4.1.5. Подвижные игры**

*С бегом.* «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

*С прыжками.* «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

*С лазаньем и ползанием.* «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

*С метанием.* «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

*Эстафеты.* «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

*С элементами соревнования.* «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

*Народные игры.* «Гори, гори ясно!» и др.

### 4.3. Примерный список литературы для старшей группы

#### Русский фольклор

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Бабах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

### Дополнительная литература

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

#### 4.4. Примерный музыкальный репертуар для старшей группы

##### Слушание.

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», чуж. Н. Елисеева, сл. З. Александровой. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

##### Пение.

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парха-ладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабана», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусеняга», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского, «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### Музыкально-ритмические движения

**Упражнения.** «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой: «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

**Упражнения с предметами.** «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

**Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизель-ваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

**Хороводы.** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агаронникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

### Музыкальные игры

**Игры.** «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку»,

«Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; лот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Фрида.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васыка», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ёжик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

**Развитие чувства ритма.** «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

### **Инсценировки и музыкальные спектакли.**

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонников.

#### 4.5. Примерный перечень развлечений и праздников для старшей группы

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.